

+ Non Nobis Domine, Non Nobis Sed Domine Tuo Da Gloriam +

El Grial

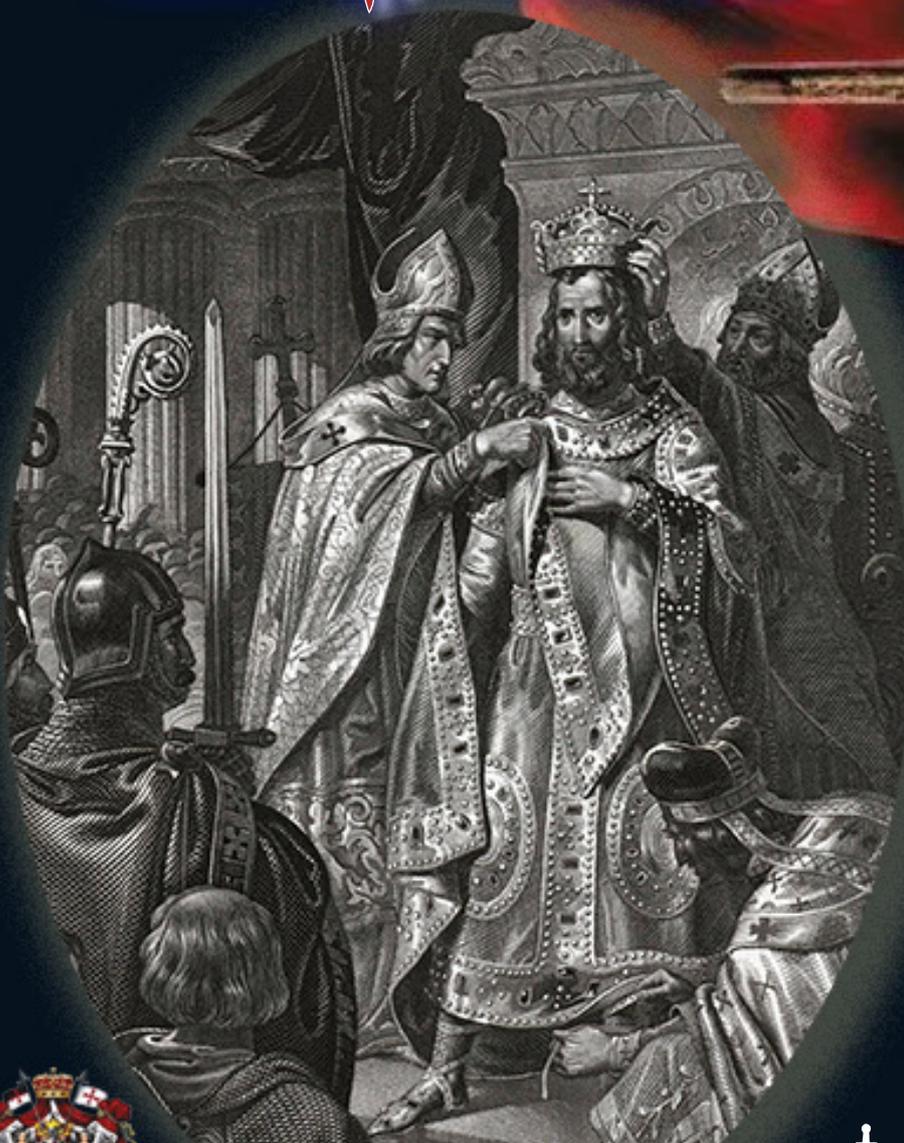
Revista

ISSN-2794-1027

Julio 2024

Número 26

El Temple y Las Cruzadas



Hermandad Soberana de Damas y Caballeros del Temple
OSMTA-Internacional - ESPAÑA





El Grial



Revista Digital

Hermandad Soberana de Damas y Caballeros del Temple

OSMTJ-Internacional-ESPAÑA

SSN-2794-1027

Julio 2024. N.º 26. Editada en Málaga España

Directora:

D^a. Fuensanta Santos de la Rubia
Contacto: abad@hermandadtemple.org
Tfno: 0034 615 952 600

Gabinete Editorial:

Consejo Prioral HSDCT.OSMTJ.ESPAÑA
D. Jose Maria Fernàndez Nùñez

Articulos:

D.Mary Àngeles Santiago
D. Antonio Galera Gracia
D. Jose Antonio Diaz "Balduino"
D. Antonio Padilla Langa

Enmaquetado:

D^a Fuensanta Santos de la Rubia

Contactar:

Tfno: 0034 672 110 817
hispaniatemple@live.com
Agustin Ibañez Aguirre.

Equipo Traductor y Corrector

D. Luis Antonio Colòn Arce

Calendario de Eventos

2024

Congreso Templario

Investiduras y Elevaciones

Fechas a determinar
a falta de confirmación oficial
de los enclaves.



Reservados todos los derechos con copyright. La totalidad de esta web, (textos, imágenes, marcas, logotipos, archivos de software y combinaciones de colores etc) están protegidos por la Normativa de Propiedad Intelectual. Derechos de edición reservados por la Hermandad Soberana de Damas y Caballeros del Temple. Prohibida la reproducción total o parcial sin permiso escrito del Editor.



El Grial Índice



Índice	3
Editorial	4
El Temple y las Cruzadas	6
El Tratado de Almisra	18
Historia Documentada del Temple	20
La Iglesia del Temple de Tondres	28
Normas de Publicación.....	35

ii Gloria a Dios en el Cielo y Paz en la Tierra!!

Non Nobis Domine Non Nobis, sed Domine Tuo Da Gloriam



Editorial

Bienhallados todos, recién empieza el verano y es tiempo de las tan merecidas vacaciones, que, os deseo sean felices y llenas de bienaventuranzas.

Este número 26 de la Revista El Grial, sin contar los números especiales, de Congresos

o Eventos extraordinarios, me hace una ilusión especial, en primer lugar porque tenemos el privilegio de contar con un artículo sobre El Tratado de Almizra de una realidad legendaria de la literatura sobre El Temple, D. Antonio Galera Soto, y, en segundo lugar porque el resto de los trabajos han sido realizados por hermanos de mi Hermandad, lo que me llena de especial orgullo y satisfacción.

Historia de Las Cruzadas, La Iglesia Templaria de Londres, la Historia Documentada del Temple, completan este número que, seguro les encantará como los anteriores.

Y eso es porqué se pone en evidencia que, en nuestra Hermandad hay un continuo y arduo trabajo de aprendizaje y superación de nuestras Damas y Caballeros y, eso se ve reflejado en la calidad cada vez mayor de los artículos, tenemos grandes investigadores de la Historia del Temple.

Espero desde el Alma que recibais esta Revista con el mismo Amor con la que ha sido hecha, hoy cómo siempre Jacques de Molay, y resto de Mártires, mas vivos que nunca.

El Temple Vive ...¡Viva Jacques de Molay!

¡¡Viva el Temple!!

Hypatia. Directora



El Temple en Las Cruzadas II

Mary Angels Santiago



ABSTRACS

El objetivo de este escrito es exponer, de forma sencilla y resumida, los acontecimientos que llevaron a la participación de los CABALLEROS TEMPLARIOS en las CRUZADAS desde la creación de la ORDEN hasta el momento de su extinción como tal. La historia de las cruzadas es muy densa y complicada; el presente trabajo es un intento de relatar en formato condensado esa parte de la misma, exponiendo los principales hechos; y solamente lo relacionado con Tierra Santa; para hacer más fácil el seguimiento en el tiempo de los acontecimientos históricos; como un estudio personal y también para aquéllos a quienes les interese el tema y tener una visión global. La Primera parte de este trabajo se publicó en esta misma Revista hace unos años, continuamos con la Historia.

Tras la conquista de la primera cruzada, se crearon:

- a) El reino de Jerusalem. Dirigido por Godofredo de Bouillón, ofrece el reinado a su hermano Baldunino; Godofredo tomó el título de DEFENSOR DEL SANTO SEPULCRO-
- b) Principado de Antioquía

c) Condado de Edesa (actual ciudad turca de Urfa)

Balduino I extendió las fronteras del reino de jerusalem conquistando Acre en 1104; Beirut en 1110; Sidón en 1111.



Ejerció con éxito la defensa del reino frente a los continuos ataques musulmanes de los fatimíes de Egipto a los que venció en Ramala y la de los musulmanes de Damasco y Mosul (1113).

Le sucedió su primo Balduino de Le Bourg (Balduino II) que también supo frenar los ataques

de fatimíes y Seleúcidas.

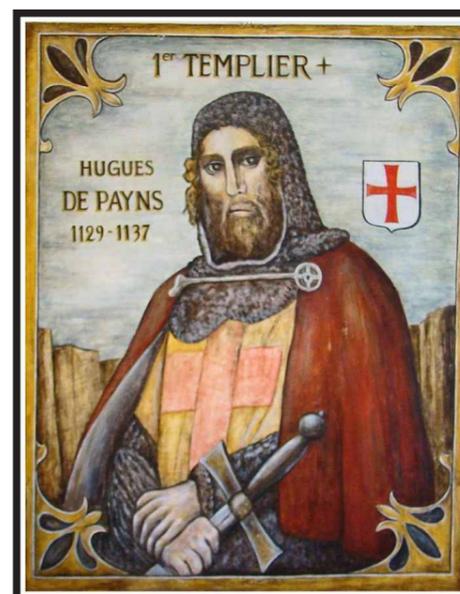
Durante su reinado se creó la primera de las órdenes militares : **Los Templarios**.

Se amplió el territorio con la conquista de Tiro en 1124.

La gente llegada a los nuevos territorios conquistados fue asimilando las costumbres de oriente, formando una sociedad variopinta, donde se mezclaban cristianos, árabes y judíos; de tal suerte que nunca se pudo consolidar una sociedad puramente occidental, y los soldados eran escasos; pertenecientes a familias europeas por lo que no permanecían mucho tiempo en oriente.

Se vio la necesidad de crear las Órdenes militares : **Templarios Y Hospitarios**.

Creacion De La Orden Del Temple



Exactamente se desconoce cómo se originó la Orden del Temple y de quién fue la idea. En 1118, nueve caballeros se reunieron para servir al Señor, haciendo votos de castidad, obediencia y pobreza, en Jerusalem; aceptando la Regla de San Agustín.

Su fundación tuvo por objeto el defender los lugares sagrados con las armas y proteger a los peregrinos de salteadores y ladrones.

Al parecer fue Hugo de Payns, que llegó a Jerusalem en 1114, el que tuvo la idea de crear dicha Orden, y el rey Balduino II le ayudó en dicha creación.

Guillermo de Tiro hace coincidir la creación de la Orden con la coronación de Balduino II. Según la Regla de la Orden la fundación tuvo lugar el 14 de enero de 1120. Los nueve caballeros eran nobles guerreros.

Parece extraño que solo nueve caballeros fueran los destinados a la defensa de los Santos Lugares;

pero hemos de suponer que tendrían ayuda de algunas tropas bajo su mando.

Y porqué nueve caballeros?, pues por lo siguiente: tres de origen judío (Josué, Judas Macabeo y David); tres paganos(Hector de Troya, Julio César y Alejandro Magno) y tres cristianos(Arturo de Bretaña, Carlomagno y Godofredo de Bouillon)

El rey Balduino II, les cedió un ala de la antigua mezquita de Al-Aqsa, en el Monte del Templo; de ahí que estos caballeros fueran conocidos como los **Caballeros Templarios**.



Los nombres de estos nueve caballeros son los siguientes:

- Hugo de Payens,
- Godofredo de Saint –Omer,
- Godofredo Bisol,
- Payen de Montdidier,
- Archembaud de Saint Aignaut,
- Andres de Montbard,
- Gondemar,
- Hugo de Campagne,
- Jacques de Rossal.

Estos nueve primeros caballeros se habían constituidos como monjes, aunque también, y debido a sus experiencias con las armas, para la defensa de los lugares santos como se ha dicho antes.

Durante los primeros años no se conoce mucho de la actividad de la Orden en Jerusalem; si bien muchas leyendas afirman que estuvieron dedicados a bucear en la historia para encontrar los tesoros del **Templo De Salomon**.

Por tanto eran monjes pero también guerreros; algo inusual hasta entonces y tal vez difícil de

coincidir ambas opciones.

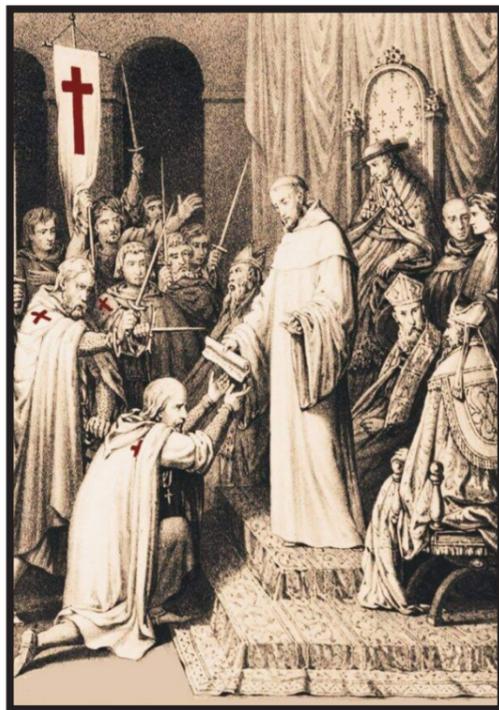
Hugo de Payens consiguió el permiso del rey de Jerusalem para hacer oficial la Orden; la misma fue aprobada por la Iglesia en 1129 en el Concilio de Troyens.

Aquí se dieron los principios de la Orden oficialmente; así como el reconocimiento **De Ser Uno De Los Ejercitos De Las Cruzadas**.

A partir de 1129 la Orden recibe numerosas donaciones dinerarias; muchos nobles donaban muchas de sus propiedades; y a mediados de 1129 la Orden estaba en condiciones de empezar su actividad; asimismo también se incorporaron muchos otros caballeros.

San Bernardo de Claraval, a instancias de Hugo de Payens, escribió entre 1126 y 1129, **Elogio De La Nueva Milicia**, donde justifica el porqué de ésta; dejando sentadas firmemente sus principios

He aquí algunos párrafos de **La Nueva Milicia** de S. Bernardo de Claraval:



“es auténticamente caballero sin miedo y sin reproche quien protege su alma con la armadura de la Fe como cubre su cuerpo con una cota de malla....”

“Este es, el nuevo género de milicia no conocido en siglos pasados, en el cual se dan a un mismo tiempo dos combates: contra la carne y la sangre”.....

...“Pero los soldados de Cristo combaten

confiados en la batalla del Señor, sin temor a pecar cuando vencen al enemigo ni por poner en peligro la propia vida, porque la muerte que se da o recibe por amor a Cristo, lejos de ser criminal, es digna de mucha gloria---“

San Bernardo fue el artífice que hizo posible conciliar la caballería con los valores espirituales cristianos “el Temple fue la primera institución cristiana que hizo compatible la dualidad entre la oración y la espada en un mismo individuo” (*José Luis Corral. Breve historia de la Orden del Temple*).

San Bernardo justifica la creación de la nueva milicia, dado que la misma no es para la búsqueda de éxitos y riquezas personales, sino para la defensa y salvaguarda de la Fe Cristiana, **Son Soldados De Cristo**; se justifica sobradamente la creación del guerrero-monje puesto que su guerra es **Defensiva**: defensores de la Iglesia y en contra de sus enemigos; y nunca **Ofensiva**.

En 1139 Inocencio II, en la bula **Omne Datum Optimum**, aclara la misión del Templario:

“ nombrado por Dios como defensores de la Iglesia de Cristo, en contra de sus enemigos”.

“El Temple tiene la responsabilidad de defender los estados latinos en Oriente, cuya base de retaguardia es CHIPRE ----“

“...En el siglo XIII tiene a su cargo la protección de los puntos fuertes de los Estados reducidos a una franja costera de Tierra Santa---“

“Las fortalezas son edificadas por los templarios ayudados de arquitectos locales y por musulmanes prisioneros”.

“Se crearon los turcoples, reclutados entre los cristianos indígenas, constituyendo una caballería ligera que combate al estilo turco” ...“...no utilizan las lanzas, sino que rodeando al enemigo se defienden a distancia empleando flechas”..

“—los caballeros latinos llevan una malla, confeccionada con placas aplicadas sobre cuero o tela..”...“para proteger a la armadura del sol el caballero se cubre con una túnica de tela”

[sin duda todo este ropaje era una desventaja para la movilidad del guerrero, al contrario de la indumentaria de los musulmanes que era más ligera]

“La defensa del reino de Jerusalem no era fácil, ya que los musulmanes se concentraban en su terreno con inagotables recursos humanos, mientras que los cristianos se habían desmembrado en un inestable conglomerado de Estados Feudales, unidos por relaciones de vasallaje, aunque separados por rencillas étnicas, intereses contrapuestos y

ambiciones personales”...“la capacidad militar del rey de Jerusalem nunca fue suficiente para la defensa de los Santos Lugares “.....”se llega a la conclusión que las Ordenes Militares se hicieron imprescindibles para mantener la supremacía en Tierra Santa”

(*Juan Espinazo García. Temas de Estudios Templarios Vol. I*)

San Bernardo en su escrito de **Elogio A La Nueva Milicia**, cita el versículo 10-11 del salmo 113b,

“No a nosotros Señor, no a nosotros, sino a tu nombre da la gloria”

Non Nobis, Dómine, Non Nobis: Sed Nómimi Tuo Da Glóriam

La Orden participó entre 1129 y 1136 en varias batallas.

Fortalezas Templarias En Tierra Santa

Ganada Jerusalem, la cristiandad empezó a preocuparse de fortalecer los territorios conquistados; el objetivo era asegurar el poder.

Se favoreció el asentamiento de familias europeas en Tierra Santa; se construyeron granjas, pueblos y castillos.



Se reconstruyó la Iglesia del Santo Sepulcro; cubriendo las zonas donde padeció y murió Jesucristo.

Se había conquistado una delgada franja entre el río Jordán y el Mar Muerto; y debía asegurarse su defensa de los ataques musulmanes; los condados de Edesa y Trípoli, y los reinos de Antioquia y

Jerusalem, fueron conectados por puntos fuertes custodiados por los cruzados,

En Tierra Santa los cruzados siempre fueron inferiores en número a sus adversarios musulmanes; aunque su caballería era superior.

Por tanto el principal objetivo de la guerra era defensivo, lo que hizo necesario organizar una red de fortalezas para defender el territorio.

Había que defenderse de las continuas amenazas y guerrillas de los musulmanes contra los territorios recién conquistados: si nos fijamos en el mapa vemos como en el territorio sirio están las ciudades de Aleppo y Mosul de dominio musulmán.

De todas maneras en esos momentos no existía un líder musulmán que reuniera posibles ejércitos unificados bajo un mando principal para atacar las zonas cristianas, puesto que los jefes sarracenos estaban divididos: los ortodoxos (rama suni) gobernaban Bagdad y Aleppo, y los Sias dominaban en el Cairo; y no estaban en muy buenas relaciones.



No existía un líder que los llevara a una yihad contra los cristianos que los habían vencido; el mundo musulmán destacó en ciencias pero no en crear una sociedad estable políticamente hablando.

Pero a principios del S. XII (1127), gobernaba en Mosul Zengi; se destacó como un líder y con deseos de recuperar los territorios que les habían ganado los cruzados.

Puso su mirada en Aleppo, que era no obstante ciudad musulmana; se ofreció para protegerla, logrando un acuerdo para ello en 1128. Zengi no reparó en luchar contra los propios musulmanes para hacerse con todo el norte de Siria. Tardó veinte años en conseguir sus deseos de expansión; y ya en 1144 se encontró preparado para la lucha.

Zengi ambicionaba Edesa.

Encontró el momento cuando el príncipe se encontraba fuera de la ciudad, y solo se contaba con pocos cruzados para defenderla.

Aprovechó unas cuevas naturales que había

debajo de las murallas y a través de ellas perforar túneles que le permitió romper las murallas y penetrar en la ciudad.

Dos años después de conquistar Edesa para el mundo musulmán, Zengi murió.

Su hijo Nur-al Din continuó la lucha.

En Europa la caída de Edesa provocó una reacción proporcional a semejante pérdida; El papa Eugenio III el 1-12-1145, hizo un llamamiento a una segunda cruzada.

El Papa Eugenio III, encargó a San Bernardo de Claraval, el proyecto ideológico de esta segunda cruzada (1145-1147).

Acudieron a la llamada reyes cristianos como Luis VII, rey de Francia y el emperador germano Conrado III.

Segunda Cruzada



El rey Luis VII de Francia tomó la iniciativa para organizar dicha cruzada, junto a su mujer Leonor de Aquitania; estaba dispuesto recuperar Edesa, y expandir los territorios cristianos; con poca preparación militar, y aún más carecía de liderazgo.

Partió de Francia en mayo de 1147 con treinta mil soldados, contando con unos trescientos **Caballeros Templarios** como base y de sólida formación militar.

Atravesó Europa en cinco meses hasta llegar al Asia Menor; desplazándose por la Turquía central, y por la montañas del SE de Anatolia.

Era invierno; la escasez de la comida y el mal tiempo hicieron que el camino fuese terriblemente dificultoso. Además atravesaban un territorio donde campeaba el musulmán; en cualquier momento podían caer en una emboscada.

El grueso del ejército quedó muy rezagado de la parte principal mejor preparada y mejor armada donde viajaban el rey y su esposa, que fue atacada y vencida por los turcos; el ejército quedó devastado.

El rey cedió el mando del ejército a **Los Templarios**; y pidió al maestre Everardo de Barres (elegido en el 13 de enero de 1147 a la muerte de Roberto de Graon), que dirigiera e instruyera a su ejército.

Aunque todo terminó en derrota Luis VII reconoció el valor y la disciplina de los Templarios. Everardo de Barres fue un gran maestre; estuvo al frente de la milicia templaria durante cuatro años.

El rey Luis con su ejército se dirigieron a Antioquía donde se refugiaron.

El rey Luis desechó la conquista de Edesa, para fijar su estrategia al sur: hacia la ciudad de Damasco, más cerca de Jerusalem.

Damasco era una ciudad independiente; sobre la que también Nur-al Din tenía intenciones de adhesión.

La elección del rey Luis de hacerse con Damasco fue un error tremendo; Damasco había sido aliada del rey de Jerusalem, Balduino III.

En 1148 el rey Luis se situó alrededor de la ciudad de Damasco.

Los damasquinos decidieron defenderse por sí mismos y no pedir ayuda a Nur-al Din para seguir siendo independientes.

Los cruzados asaltaron las murallas y entraron en la ciudad; pero a pesar de ello estaban en una situación nada fácil, ya que esperaban que gran cantidad de guerreros musulmanes asaltarían la ciudad y se encontrarían en una situación de completa desventaja; por lo que al final abandonaron la ciudad de Damasco, volviendo a Europa.

La segunda cruzada había resultado un gran fracaso; y en consecuencia la situación de los cristianos en Tierra Santa se había vuelto muy complicada.

Guillermo de Tiro, que vivió en persona las cruzadas, relata en su libro que el fracaso de esta segunda cruzada había sido un castigo de Dios por los pecados.

Y el gran ejército normando sufrió la más terrible desacreditación.

Hacia 1150 los Templarios eran los guerreros más organizados y preparados de las fuerzas de Oriente.

Sin embargo luchaban cuando se los llamaba para la defensa de los cristianos; aunque su vida en Oriente hizo que muchas veces estuvieran en contacto con los musulmanes; de los cuales aprendieron muchas tácticas guerreras; y en ocasiones por este acercamiento hubo lugar a pactos, los que no

fueron, en la mayoría de las veces, comprendidos por sus propios hermanos cristianos.

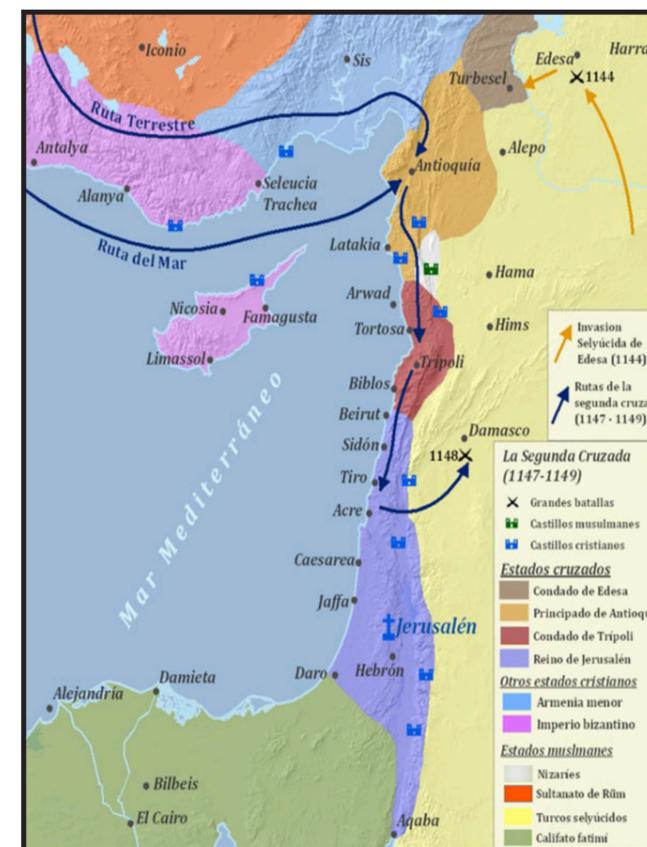
Al mismo tiempo los musulmanes ante las derrotas cristianas se sintieron que podían vencer a los terribles cruzados. Nur-al Din convenció a los damasquinos para hacerlos sus aliados y en 1154 entró en la ciudad de Damasco como gran triunfador, gran líder de la unidad musulmana y dispuesto a una yihad para conquistar los territorios de Tierra Santa.

Con esta situación los territorios cruzados estaban seriamente amenazados, y cercados completamente por el Este.

El plan de Nur-al Din era conquistar Egipto. Dominando toda Siria y también Egipto era más fácil llegar a Jerusalem.

El Cairo era una ciudad rica e independiente y codiciada tanto por los musulmanes como por los cristianos; estaba gobernada por la rama Sía.

Desde la época de Balduino I los cruzados habían pretendido conquistar Egipto; la toma de Ascalón por Balduino III, dieron confianza a los cruzados de que era una empresa de gran posibilidad.



En 1163 el rey Amalarico I comenzó la invasión a Egipto contra la dinastía fatimí. Nur-al Din, residente en Aleppo, envió tropas para intervenir en la contienda, pero fue derrotado en la batalla de Al-Buqaia, en Siria, por los cruzados.

En esta batalla estuvieron combatiendo los Templarios.

Los del Cairo estaban dispuestos a rendirse ante los cristianos pero los cruzados cometieron un grave error: masacraron una ciudad Sía cerca del El Cairo; esto provocó que pidieran ayuda a Nur-al-Din quien envió a El Cairo a su lugarteniente **Saladino**; éste ambicionaba gobernar Siria y Egipto bajo su liderazgo.

Al final lo consiguió en 1169, desafiando a su mentor Nur-al Din que seguía residiendo en Alepo y murió a los 57 años bajo circunstancias extrañas. Le sucedió su hijo de doce años As-Salih; más astuto que su padre y difícil de manipular; aunque también



murió bajo circunstancias dudosas a los 19 años. Saladino quedaba como líder musulmán y bajo su mando Egipto y Siria; los cristianos quedaban cercados irremediamente en la estrecha franja del mediterráneo oriental.

Saladino estaba en una situación ventajosa para asestar el golpe final para conquistar Jerusalem; y en 1177 decidió atacar Palestina. Saladino comenzó la dinastía Ayubí, de ortodoxia religiosa representada por el sunismo.

En este tiempo era rey de Jerusalem Balduino IV (recordemos la ascendencia de Balduino IV: era hijo de Amalarico I, hermano de quien fue Balduino III, éste fue triunfador sobre las tropas musulmanas en Ascalón en 1153)

A Balduino IV se lo conoce más como el rey leproso.

Ante el inminente ataque de las tropas musulmanas, Balduino reunió a 375 caballeros entre ellos 80 templarios; llevaban con ellos **La Vera Cruz**; atacaron a los musulmanes por retaguardia; ganando la batalla; ésta tuvo lugar el 25 de diciembre de 1177; Saladino huyó a Egipto.

El triunfo de MONTGISARD significó un gran respiro para el acorralado reino de Jerusalem.

Dicen las crónicas: "El joven rey atacado por la lepra superó todos los obstáculos y luchó con gran valor, lo que también dio valor a sus hombres"

Debido a su enfermedad en el otoño de 1183 nombró como regente a su cuñado Guido de Lusignan y a Reinaldo de châtillon como su ayudante. En marzo de 1185 murió.

El reino de Jerusalem estaba debilitado en extremo; al contrario los musulmanes se habían ido reforzando alentados por su líder Saladino.

Durante años los cristianos habían respetado una tregua con los musulmanes: dejar pasar por sus territorios las caravanas con fines comerciales entre Egipto y Siria; pero Reinaldo, hombre de carácter brutal, que odiaba a Saladino, rompió la tregua asaltando una caravana. Esto fue el desencadenante para que Saladino decidiera el asalto final al reino de Jerusalem.

En junio de 1187 tuvo lugar la batalla de Hattim.

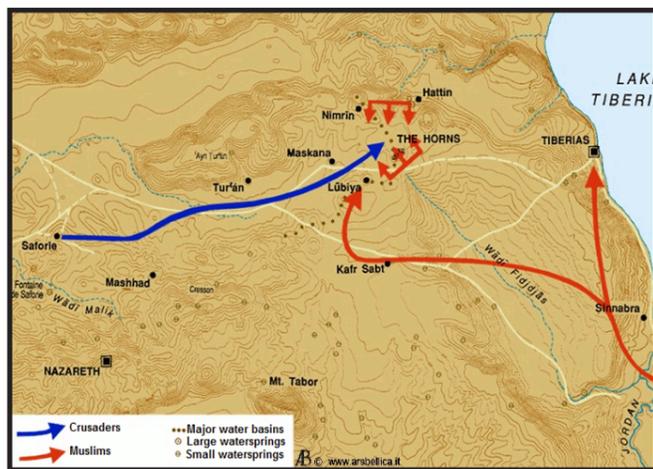
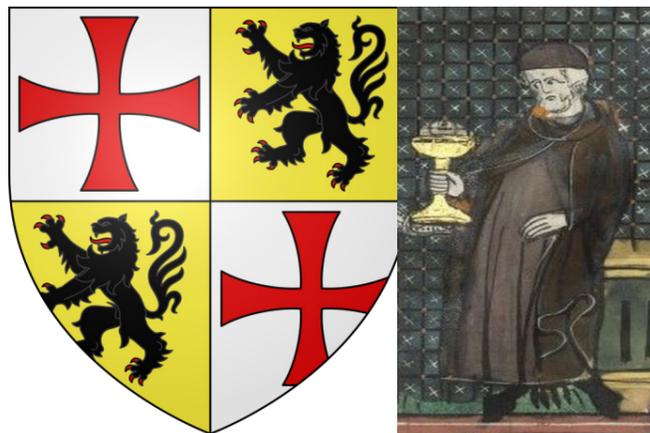


Imagen tomada en www.bing.com/imagenes/batalla-de-hattim

Guido reunió a 1300 caballeros incluidos templarios y hospitalarios y a 1500 soldados de a pie.

El 3 de julio partieron de su campamento para encontrarse con los musulmanes, pero avanzando el día el calor fue en aumento y con las pesadas armaduras, sin agua y sin nada que comer, se fueron dinamitando las fuerzas cristianas; divisaron el lago de Galilea a los lejos y se dirigían hacia allí; pero Saladino se interpuso entre los cruzados y el lago, frenando al ejército cruzado el cual no tuvo más remedio que enfrentarse a los musulmanes. Saladino actuó con astucia: prendió fuego al campo seco; el humo y el calor debilitaron aún más a los cruzados.

Gerardo de Ridefort fue el maestre que en 1187 estaba al frente del TEMPLE. Su ingreso en el TEMPLE no fue por vocación sino por circunstancias personales y poco generosas de su parte.



Su historial lo recuerda como hombre irreflexivo, pendenciero e impetuoso. Estuvo al mando de los templarios en la batalla de Hattim.

Ya anteriormente y en su afán de vanagloria estaba decidido enfrentarse a Saladino a cualquier precio; y lo hizo el 1 de mayo de 1187 cerca de Nazaret; eran apenas 200 templarios contra 7000 musulmanes; llevados al desastre sin la menor estrategia y de forma alocada.

Guido de Lusignan quedó prisionero de Saladino.

Hattim fue el preludio de la caída en picado del reino de Jerusalem; dos años antes de estos sucesos Guillermo de Tiro predijo este desastre.

Saladino arrasó Acre, Cesárea y Jaffa y en octubre de 1187 entró en Jerusalem. La sagrada reliquia de la Vera Cruz fue vejada por las calles de Jerusalem.

La caída de Jerusalem impactó sobremanera a los reinos cristianos de Europa; e inmediatamente el Papa Gregorio XIII lanzó la llamada a una **Tercera Cruzada**; objetivo: reconquistar Jerusalem para la Fe cristiana.

Tercera Cruzada

Se reunieron todos los líderes europeos y en mayo de 1189 salía un ejército de unos cien mil hombres de Alemania; al mando del emperador Federico Barbaroja; en ese momento el líder más poderoso; veterano de la segunda cruzada.

Lamentablemente con la desgracia que Federico Barbaroja murió en el camino; y como consecuencia parte del ejército desmoralizado volvió a Europa; otra parte continuó con su heredero Federico VI de Suebia que intentó entrar en Jerusalem pero fracasó.

Tomó el relevo como líder de la tercera cruzada **Ricardo I de Inglaterra** (más conocido como Ricardo Corazón de León) hijo de Leonor de Aquitania.

Ricardo, consciente de que era necesario un gran ejército, no tuvo reparos en hacer lo imposible para lograr el objetivo: vendió muchas de sus propiedades, creó el llamado diezmo de Saladino para la recolección de dinero.

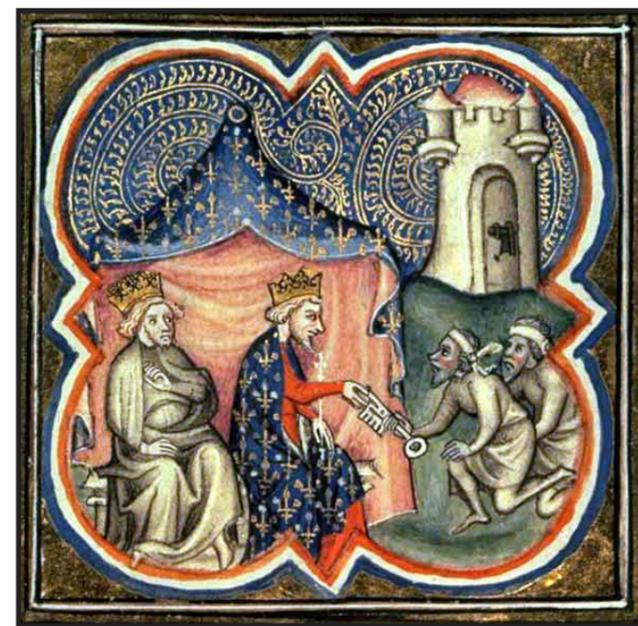
Y en catorce meses pudo reunir un ejército de unos diecisiete mil hombres y listo para partir a Tierra Santa.

En junio de 1191 Ricardo llegó a Acre.

Allí encontró que Guido de Lusignan, que había sido liberado por Saladino, estaba al mando de un ejército intentando tomar Acre; Ricardo se hizo con el mando de la batalla.

Había traído consigo nuevas armas: tres torres de acero por piezas, las que fueron armadas en el sitio de batalla, para poder asaltar las murallas; pero los musulmanes se las quemaron con el llamado fuego griego una mezcla pegajosa de crudo y resina de madera.

Aunque finalmente los cruzados pudieron entrar en Acre haciendo agujeros en la muralla, quitando las piedras de la base de la misma. El asedio a Acre duró dos años, con la victoria de los cruzados.



Esta victoria dio nuevos alientos y energía para continuar hacia la conquista de Jerusalem.

Ricardo Salió de Acre hacia el Sur, rumbo a Jerusalem en agosto de 1191; en formación de caballería pesada: por el interior iban los soldados de a pie para proteger a la caballería; luego la caballería: en primera fila los **Templarios** y atrás los **Hospitalarios**; entre la caballería y el mar el equipaje; y en el mar la flota cruzada para abastecimiento del ejército.

Saladino intentó frenar a los cruzados y evitar que alcanzaran Jerusalem; no obstante los cruzados resistieron valientemente todos los ataques de los

musulmanes. Evidentemente Ricardo era un gran líder, experimentado guerrero y gran estratega; con gran carisma; y ejerciendo la disciplina propia de un genio militar; con lo que su ejército pudo resistir todos los embates de los enemigos.

También Saladino demostró su pericia y genio militar; eran dos brillantes guerreros enfrentados pero que mutuamente conocían el valor del opuesto enemigo.



El ejército cruzado llegó a Jaffa en setiembre de 1191 a 72 km de Jerusalem y un mes después salió de la costa y viajó hacia Jerusalem por el interior.

Sin embargo estando a un paso del objetivo, tomó una decisión inesperada e incomprensible: decidió volver a Acre.

Sus motivos estaban posiblemente justificados; había llegado con un ejército cansado, con 12000 hombres, que una vez ganada Jerusalem, no eran suficientes para poder mantener la protección de la ciudad santa.

En la primavera de 1192 volvió a Acre decidido a consolidar las ciudades ganadas en la costa.

Saladino aprovechó y lanzó un ataque sorpresa a la ciudad de Jaffa que pidió ayuda a Ricardo; éste se dirigió a Jaffa por la costa librando batalla en la playa contra los musulmanes: el ejército disciplinado de Ricardo mostró gran valor, y los musulmanes se retiraron.

Siguieron las escaramuzas entre cristianos y musulmanes; hasta que en setiembre de 1192 ambos líderes decidieron alcanzar una tregua: se acordó que las ciudades desde Jaffa a Tiro quedaran en poder de los cristianos; y Jerusalem bajo el dominio musulmán; permitiendo éstos que cristianos pudieran entrar libremente a los lugares santos de Jerusalem.

En octubre de 1192 Ricardo vuelve a Europa, prometiendo volver para reconquistar Jerusalem pero nunca más volvió.

En marzo de 1193 muere Saladino. Su imperio

se dividió entre sus tres hijos: Alepo, Damasco y Egipto. Ricardo se arrepintió de no haberse quedado unos meses más en Tierra Santa; podría haber conquistado Jerusalem para la cristiandad; muerto Saladino y su imperio dividido hubiera sido una empresa fácil.

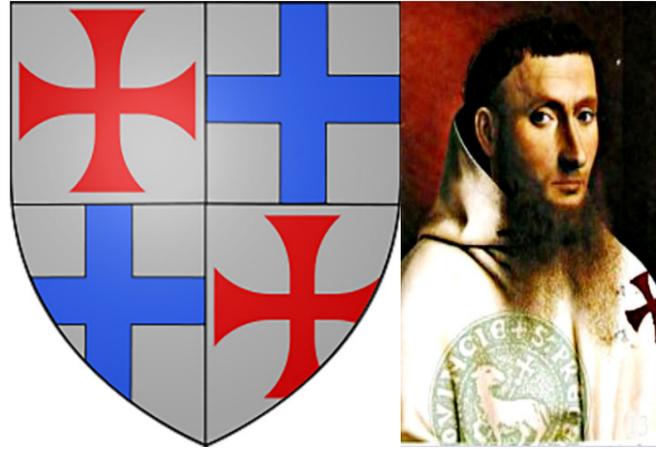
Ricardo murió en 1199 en luchas en Europa.

Después de la tregua entre Ricardo y Saladino y a la muerte de éste, en el Medio Oriente se sucedieron algunos años de relativa paz entre ambas religiones.

Los Templarios se dedicaron a reorganizarse y a rehacer sus castigadas propiedades.

Las encomiendas de Europa, por el contrario, gozaban de gran prosperidad y los dineros que se recogían en ellas se enviaban a paliar las dificultades ocasionadas por las contiendas con los musulmanes en Oriente.

En esta época era maestre Gilberto de Herail muy eficaz y fiel al Temple; elegido gran maestre en 1193; partidario de un equilibrio de paz entre cristianos y musulmanes.



Era español, de Aragón; murió en 1200 al inicio de la cuarta cruzada.

Cuarta Cruzada

En enero de 1198 fue elegido papa Inocencio III; quien decidió convocar una nueva cruzada para aliviar las dificultades de los territorios cristianos en Oriente; se pensó en recuperar los territorios de Egipto que era quizás los más débiles y fácil de conseguir. En vez de ir por tierra, el itinerario sería por mar.

Los cruzados partieron de Venecia en la primavera de 1202 pero sin un líder fuerte y con una organización deficiente sin objetivos bien prefijados.

Los templarios estaban esperanzados en esta cruzada; sin embargo no pudieron aportar bienes materiales pues los necesitaban para la reconstrucción de sus fortalezas en Tierra Santa donde era preciso defender las zonas cristianas.

Los cruzados que venían de Europa, llegaron a Constantinopla en el verano de 1203, y se encontraron con una situación política desastrosa, gobiernos inestables se sucedían unos a otros en poco tiempo; y la ciudad estaba prácticamente en anarquía; sin defensa alguna a merced de cualquiera que intentara apoderarse de ella.

Constantinopla era el cruce de todas las rutas, por lo que gozaba de una situación económica envidiable. Era una ciudad rica en todos los sentidos.

Los cruzados acamparon en las afueras de Constantinopla, y ante la situación en que se encontraba la ciudad decidieron intervenir el 6 de abril de 1204.

Pero en lugar de actuar en defensa de la ciudad, las actuaciones fueron extremadamente brutales; resultó un saqueo ignominioso: se apropiaron de obras de arte, de esculturas y toda clase de objetos valiosos que pudieron pillar. **No Fue Una Cruzada Contra Musulmanes, Sino Cristianos Contra Cristianos.**



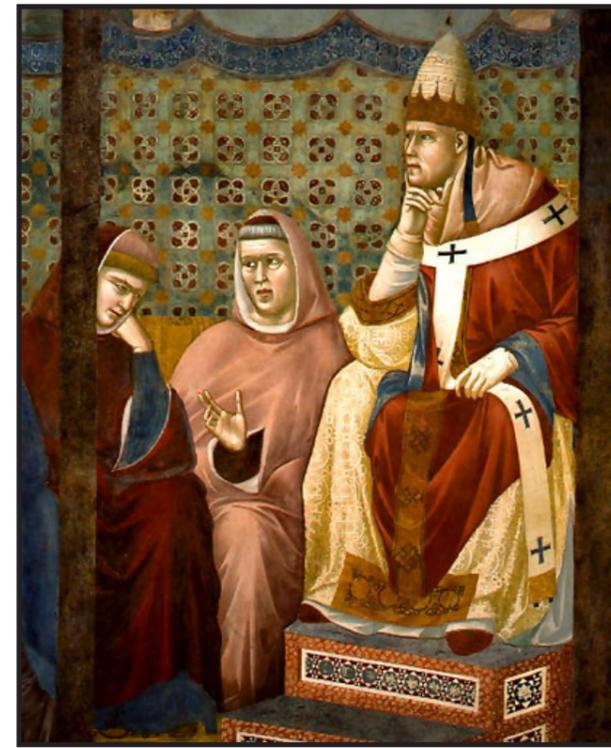
Al fin abandonaron Constantinopla pero se volvieron hacia Europa, quedándose en La Laguna.

En vano esperaron **Los Templarios** en Tierra Santa, que habían nombrado a su décimo tercer maestre a comienzos de 1201: Felipe de Le Plessis.

Quinta Y Sexta Cruzadas (1217-1221) y (1227-1229)

Después del fracaso de la cuarta cruzada, en Occidente no se preocupaban por la suerte de Tierra Santa; sobre todo por los problemas y la inestabilidad política en casi toda Europa: en Italia, en Alemania; asimismo enfrentamientos entre Inglaterra y Francia.

Sin embargo el papa Inocencio III decidió emprender una nueva cruzada, pero murió en 1216 y no pudo llevarla a cabo; su sucesor el papa



Honorio III fue el que finalmente la puso en marcha.

Se reunió un gran ejército; pero lamentablemente mal organizado; los distintos grupos obedecían las órdenes de su señor; de modo que, al no haber una unidad táctica, cada cual iba a su aire; en principio esto no predecía buenos resultados.

Llegaron a Acre donde los esperaban los Templarios y los Hospitalarios: Aquí decidieron que el rey de Jerusalem fuese el que estuviera al mando de todo el ejército.

El objetivo: Egipto, previa conquista de El Cairo...Pero eso se queda para el próximo número de la Revista.

ALGUNAS REFLEXIONES

[En realidad la primera cruzada fue LA CRUZADA. El objetivo era conquistar Jerusalem para la cristiandad, resguardar y cuidar los lugares de nacimiento de Jesús y donde se desarrolló su vida y tuvo lugar su muerte. Aunque hubo situaciones difíciles y el camino fue duro, y aunque también participó gente buscadores de fortuna y oportunidades, y en algunos momentos se perdió el objetivo de la misma debido a sus líderes, que también buscaban su propio beneficio, en realidad el objetivo principal nunca se abandonó; entre otras cosas porque hubo coherencia, capacidad de mando y experiencia en la organización por parte del mando principal: Godofredo de Bouillon

Y lo principal: se iba con la convicción de que era la causa de Dios (DEUS VULT).

En siguientes cruzadas, no todas fueron organizadas con una buena logística; los recorridos hacia Tierra Santa eran largos, llenos de dificultades, ya sea para cubrir las necesidades básicas de alimentación y defensa ante los ataques de musulmanes de las zonas por donde se pasaba. En algunos casos el mando máximo era un rey europeo, que si bien tenía la mejor disposición, no siempre tenía los conocimientos y prácticas militares para llevar adelante una empresa de tal magnitud. Una excepción fue la tercera cruzada al mando de Ricardo Corazón de León; aunque por causas ajenas no tuviera el éxito esperado.

En general todas las cruzadas, al partir de Europa, requería reclutamiento de soldados occidentales, todo el armamento debía ser trasladado a través



de largos recorridos; lo que en definitiva no dejaba de ser una situación de desventaja frente a los musulmanes que prácticamente estaban asentados en territorios orientales y lo único que tenían que hacer era esperar al enemigo cristiano para lanzarse sobre él.

Los Templarios, habían sido creados para la DEFENSA de los cristianos en Tierra Santa; ellos se sumaban a las cruzadas que partían de Europa; estaban a las órdenes del señor al mando de la cruzada; y aunque eran unos avezados guerreros, muchas veces por la incompetencia del mando los resultados en las batallas no eran los deseados.

Por su formación y siendo fieles a su REGLA siempre trataron de evitar batallas inútiles tratando de tener acuerdos y pactos ventajosos tanto para cristianos como para musulmanes; tenían, por lo general, buenas relaciones con algunos jefes musulmanes; para lograr una convivencia común y en paz; eso es desarrollar una magnífica diplomacia, que no todos en aquellas épocas lo comprendían.

Un ejemplo lo tenemos en la tercera cruzada, al mando de Luis IX de Francia.

El maestre Vichiers había cerrado un trato con el

a la Iglesia de Roma, ayudando a completar su obra, a pesar de que no aprobaban el lujo de los pontífices y preladados, los desvíos de conducta y las costumbres disolutas de grandes personajes religiosos...esperando un retorno a las virtudes, a la modestia, a la simplicidad, sin pretender impulsar a nadie a la rebeldía.”

“Aconsejaron prudentemente a los cruzados, evitando con sus consejos inútiles masacres, al ignorar éstos las dificultades de la guerra en Oriente.”.....” se hicieron matar, secundando locuras que no pudieron impedir: Mansurah (1250), Hattin (1187)”

De Actuación de la Orden en el plano bélico, de Juan Espinazo García; Temas de Estudios Templarios, Volumen I

[También supieron aprovechar situaciones para pactar con los mongoles, una raza proveniente del Este más allá de las zonas conocidas en poder de los musulmanes; estos mongoles eran en su mayoría cristianos nestorianos y entre 1206 y 1227, arrasaron con ciudades en poder de musulmanes; llegando a casi a las puertas de Europa; por lo que prácticamente la situación del Islam estaba entre los



emir de Alepo An-Nasir que había ocupado Damasco (enemistado con los mamelucos de Egipto).

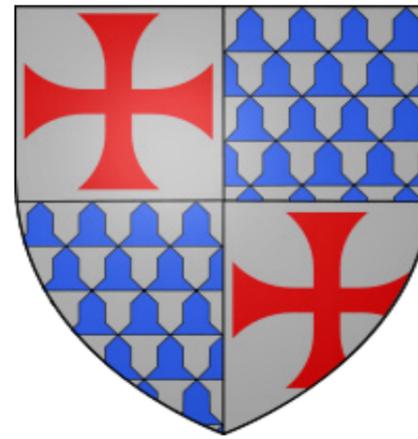
El pacto consistía en que unos territorios de Siria se repartiesen entre templarios y An-Nasir.

Enterado el rey Luis de este acuerdo, se enfadó con el maestre Vichiers, ordenándole que rompiera dicho tratado, humillando al maestre delante de todos los templarios. Acciones como ésta, impedían la paz, derivando en acciones armadas.]

“Los Templarios eran cristianos católicos, reverenciaron la cruz,han sido fieles servidores

cristianos y los mongoles. Sin embargo, el papado y muchos cristianos no vieron con buenos ojos estas negociaciones con los mongoles; perdiéndose oportunidades ventajosas.

Añadir que los castillos y fortalezas en Tierra Santa se mantenían gracias a los dineros de las rentas de las encomiendas que los templarios mantenían en Europa; llevadas con gran inteligencia y una organización magistral, funcionaban con grandes beneficios económicos; y esto a pesar de la crisis que hubo en Europa a mediados del S. XIV.]



Escudo del Gran Maestre Renaud de Vichiers.

BIBLIOGRAFIA

- . webhistorias.com
- .es.scribb.com (Luis Angelo Sanchez)
- .es.wikipedia.org
- .canalhistoria.com
- .biografiasyvidas.com
- “Breve historia de la Orden del Temple” de José Luis Corral
- .monografias.com (José Salto)
- “Historia de las cruzadas y de la Orden del Temple “ Elena Ramirez Santana
- .Bibliografía: La cruz y la media luna.. (documental):
- Dr. Taef al-Azhari: universidad Helman, El Cairo
- Dr. Tomas Asbribe, Fc. Queen Mary, Univ. Londres
- Prof. Paul Crawford, Facultad Alma
- Prof. John France, historiador Univ. De Swangea
- Dr. Jonathan Phillips, Facultad Royal Holloway, Univ. de Londres
- Tariq Ali autor de “EL LIBRO DE SALADINO”
- Padre Bernt Besch-patriarcado latino, Jerusalem
- .CURSO BASICO DE FORMACION TEMPLARIA, OSMTJ.
- Fernando Arroyo Durán
- .Los Templarios en la península Ibérica. Joan Fuguet y Carme Plaza
- . Orden del Temple.com/cruzadas. A. Fuentes
- . los templariosysuepoca.wordpress.com

Maestres del Temple

Hugo de Payns, de Champaña (1119-24 mayo 1136)

- Roberto de Craon, de Mame (1136-13 enero 1149)
- Everardo de Barres, de Meaux (1149-1152)
- Bernardo de Trémelay, del Franco Condado (1152-16 agosto 1153)
- Andrés de Montbard, de Borgoña (1153-17 enero 1156)
- Bertrán de Blanquefort, de Berry o de Burdeos (1156-2 enero 1169)
- Felipe de Milly o de Nablus, de Tierra Santa (1169-1171)
- Eudes de Samt-Amand, de Provenza (1171-8 octubre 1179)
- Arnaldo de Torroja, de Aragón (1179-30 septiembre 1184)
- Gerardo de Ridefort, de Flandes (1185-4 octubre 1189)
- Roberto de Sable, de Mame (1191-28 septiembre 1193)
- Gilberto de Erail, de Aragón o Provenza (1194-21 diciembre 1200)
- Felipe de Le Plessis, de AHJOU (1201-12 febrero 1209)
- Guillermo de Chartres, de Chartres (1210-25 agosto 1219)
- Pedro de Monteagudo, de Aragón o del sur de Francia (1219-28 enero 1232)
- Armand de Péngord, de Périgord (1232-17 octubre 1244)
- Ricardo de Bures, de Normandía o Tierra Santa (1244/1245-9 mayo 1247)
- Guillermo de Sonnac, de Rouergue (1247-11 febrero 1250)
- Reinaldo de Vichiers, de Champaña (?) (1250-20 enero 1256)
- Tomás Berard, de Inglaterra (1256-25 mayo 1273)
- Guillermo de Beaujeu, de Beaujolais (1273-18 mayo 1291)
- Tebaldo de Gaudm, de Chartres-Blois (?) (1291-16 abril 1293)
- Jacques de Molay, del Franco Condado (1294-18 marzo 1314)
- La Cronología del Temple y los maestros del Temple extraídos de BREVE HISTORIA DE LA ORDEN DEL TEMPLE DE JOSE LUIS CORRAL Se insertará en el próximo número de la Revista El Grial, el n° 27



Mary Ángeles Santiago



Investigadora y escritora de la Historia del Temple y Las Cruzadas

Dama Templaria de Hermandad Soberana de Damas y Caballeros del Temple. OSMTJ INTERNACIONAL ESPAÑA

El Tratado de Almisra

Antonio Galera Gracia

Con la reconquista de todas las tierras y rincones del Reino de Murcia, se había logrado dejar limpias de infieles toda la parte de España que comprendía desde la frontera francesa hasta Caravaca de la Cruz. Lugar este último, donde se fijó la frontera cristiana con los moros de Granada.

Este hecho dio lugar a que el rey Jaime I y el entonces príncipe Alfonso, para que no tuvieran en el futuro desavenencias sus descendientes y supieran los lugares, municipios y parroquias que a cada reino le correspondía, firmaran un documento, fechado el día 26 de marzo del año del Señor de 1244, que fue, y sigue siendo conocido como El Tratado de Almisra.

A pesar de que el documento ha estado, desde hace mucho tiempo, en paradero desconocido, yo creo que por oscuros intereses, como veremos más adelante, a continuación, lo doy a conocer:



ACA. Armario 4. Varios

En el dicho documento se acordaba —bajo firmas reales y notariales—, que cuantas tierras, pueblos y ciudades se hallasen desde Villajoyosa hacia el Sur, serían propiedad del Reino de Murcia, mientras las que se encontrasen hacia el Norte, pertenecerían a la Corona de Aragón...

El Reino de Murcia quedaba de la siguiente forma:



de la

Esta rica y hermosa parte que en el mencionado Tratado le correspondió a Castilla y, por tanto, al Reino de Murcia, duró desde el año 1244 en que fue firmado, hasta 1304 en que, deseando y necesitando el rey Jaime II ampliar sus propiedades reales, tal como ya lo estaban haciendo otros reinos vecinos, como, por ejemplo, el de Portugal, se presentó en el reino de Murcia y se nombro rey. Justificaba su acción afirmando que el supuesto rey que hasta entonces había estado gobernando Murcia, no poseía legitimidad para hacerlo. Tomaba posesión del reino como titular alegando que venía como beneficiado de los derechos sucesorios que le habían sido transferidos por el hijo de Fernando de la Cerda, nieto de Alfonso X, quien murió defendiendo que los derechos de sucesión le pertenecían al hijo de su hijo mayor don Alfonso de la Cerda, y no a su segundo hijo, llamado Sancho.

El rey de Aragón agredió militarmente al reino de Murcia cuando se presentó en él alegando tan pobres y faltas de lógica razones.

Desde aquel día se entabló una gran enemistad entre el reino de Castilla y el de Aragón. La guerra que se inició entre los dos reinos por la posesión del territorio duró ocho largos años.

No obstante, los consejeros del rey de Aragón, y el rey mismo, conociendo como conocían los antecedentes del rey de Castilla, supieron desde el primer momento que duraran el tiempo que duraran las hostilidades entre los dos reinos, era el de Aragón el que se llevaría el premio.

Sabiendo que el rey de Castilla Fernando IV, conocido como El Emplazado, había sido educado durante su minoría de edad por su madre la reina doña María de Molina, y creyendo por tanto que el monarca se encontraba más al tanto de las cosas femeninas que de las masculinas, estaban seguros de que ante la inseguridad, debilidad y apocamiento que habría recibido durante su educación, no era difícil que pronto cediera.

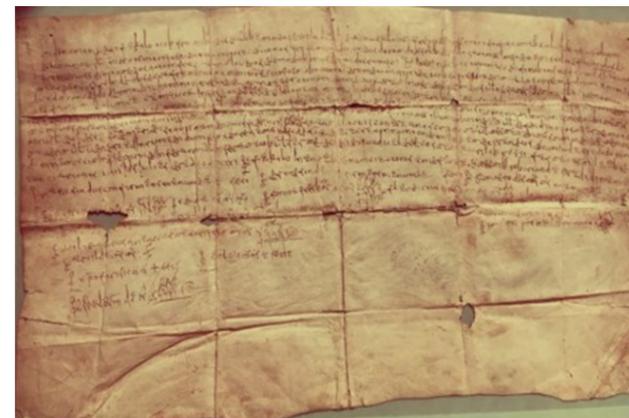
Esta creencia fue el motivo por el cual no fue una, sino muchas veces las que los nobles del reino, intuyendo que no sería un buen rey sobre todo en asuntos militares tan necesarios para seguir la reconquista, intentaran privarle de la sucesión. Decían, sin que les faltase razón, que no había sido preparado convenientemente para ello, ni militar ni personalmente.

Su madre tuvo que enfrentarse en numerosas ocasiones a los susodichos nobles, recordándoles que era hijo del rey Sancho IV y, por tanto, el único heredero del reino. Recordándoles, asimismo, el juramento de

fidelidad que todos habían hecho, puesta la mano en la Biblia, para servirle y protegerlo.

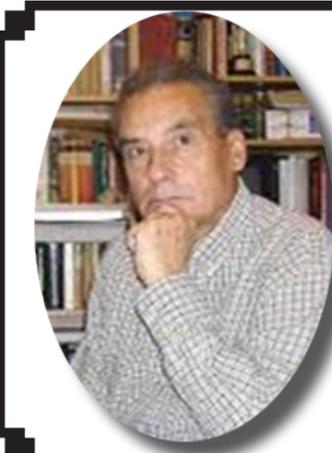
El rey don Jaime II, como decíamos antes, aprovechándose de todo lo expuesto, espero. Estaba seguro de que, como los mediadores del litigio abierto entre ambos, además del reino de Portugal, había entre ellos una gran mayoría de eclesiásticos, sobre todo obispos y arzobispos, el rey don Fernando acabaría cediendo porque su madre era muy religiosa, y lo habría educado para obedecer a la Iglesia.

Tal como había predicho don Jaime, el rey de Castilla don Fernando IV cedió. Así, fue, como, mediante el acuerdo de Torrellas, celebrado en Elche, en el año 1304, el rey de Castilla le cedió al aragonés, todos aquellos enclaves que durante 60 años habían pertenecido al Reino de Murcia... De ahí que, en los mencionados enclaves que antaño pertenecieron al Reino de Murcia, se oiga hablar en la actualidad más castellano que valenciano... Este es el documento:



12 de marzo del año del Señor de 1304
AHN. Documento 126, cajón 9. Sin clasificar.

Terminaremos con un párrafo de un escrito del doctor don José Vicente Cabezuelo Pliego, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Alicante, en el cual dice lo siguiente:



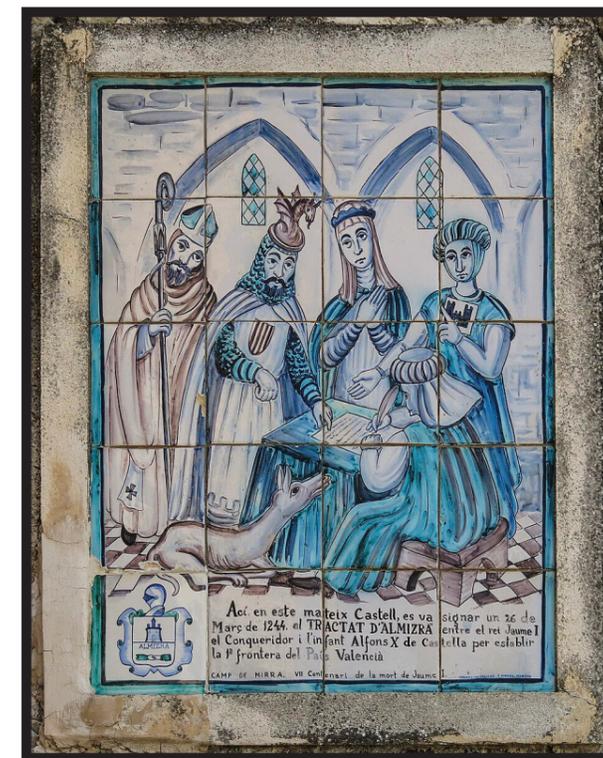
Antonio Galera Gracia

Escritor Investigador
Licenciado en Teología, Doctor en Historia con especialidad en Alta, Plena y Baja Edad Media. Gran Cruz al Mérito de la Investigación Histórica.
Mas de 60 obras Publicadas, de las últimas, ensayo en cinco tomos de
Cronología Histórica De La Orden Del Templo.
La Verdadera Historia del Templo de Jerusalem Hieréticos

Los ocho años de guerra con Castilla por el control del territorio murciano provocaron una importante sangría demográfica en estas tierras, afectando, como es de imaginar, a los colectivos más desfavorecidos.

Es así como tras la firma del tratado de Torrellas, Jaime II iniciase una política de captación de capital humano, sobre todo en los ámbitos de dominio real. A finales de ese año escribía a los musulmanes "qui son salidos de Elda y Novelda" para señalarles que en los pactos habidos con el rey de Castilla esos lugares quedarían "pora siempre" en sus dominios, pidiéndoles por ello que regresasen a sus casas y pusiesen en cultivo sus campos.

Esta acción se unía a todo un rosario de intervenciones regias de orden económico, jurídico y social en el territorio recién adquirido tendentes a reactivar dichos sectores y el propio espacio, incorporado con ciertas peculiaridades al reino de Valencia



Historia documentada del Temple

José Antonio Diaz "Balduino"



Entre los muchos caballeros que llenos de un santo celo acompañaron a los príncipes cristianos a la Primera Cruzada que pasó al Oriente en los últimos años del siglo XI para rescatar los santos lugares, merecen una particular mención Hugo de Payens de la ilustre casa de los condes de Champaña, y Godofre de S. Aumer, primeros fundadores de la Orden del Temple.

Estos dos caballeros, con otros cuatro llamados, según se cree, Gaufrédo o Gofredo Bisoí, Rotario, Archimbaudo de Ameno, y Pagano de Monte Desiderio, en unión con tres caballeros más, todos caballeros franceses, cuyos nombres se ignoran, impulsados de una acendrada devoción se juntaron en Jerusalén por los años de 1118 y se consagraron al servicio divino.

Siguiendo a primera institución en algún modo la regla de San Agustín, y como tales hicieron en manos de Gormondo, patriarca entonces de Jerusalén, los tres votos ordinarios de obediencia, pobreza y castidad. Balduino II rey de aquella ciudad santa, viendo el celo de estos nueve siervos del Señor, dióles de limosna una casa inmediata al templo de Salomón, en donde poder vivir reunidos y ejercer parte de las piadosas obligaciones que se habían propuesto observar; pues como dice Zapater en su Cister militante :

< todos juntos reverentes a Dios y a su santa determinaron servirle y defender su Cruz con oraciones en el monasterio y espada invencible en el campo >.

De la inmediación de su primera vivienda o monasterio al templo de Jerusalén, tomaron según se cree la mayor parte de los historiadores, el nombre de templarios o caballeros de la milicia del Templo.

Bossuet dice que fueron instituidos bajo el título de < pobres caballeros de la Santa Ciudad, también llámeseles también soldados de Cristo, milicia del Templo de Salomón.

Estos nueve compañeros no vivían sino de la limosna, el Rey que en cierto modo se constituyó su protector, los prelados y los grandes de aquella corte cristiana les fueron socorriendo, haciéndoles merced unos y otros de ciertos beneficios y rentas para que con ellas pudiesen subsistir; algunos de cuyos donativos fueron temporales y otros perpetuos.

El objeto de su primitivo instituto fue tener desembarazados los caminos que conducían a Jerusalén, con el piadoso objeto de que los peregrinos que iban en romería a visitar santos lugares no fuesen molestados por infieles ladrones y otros malvados que infestaban aquellos caminos.

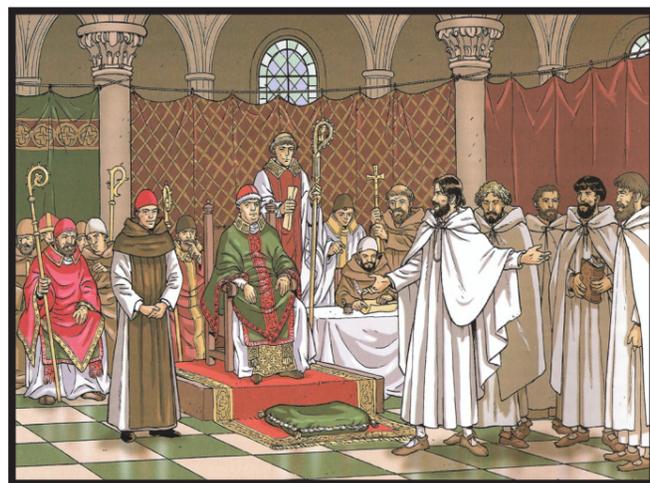
Los nueve compañeros siguieron sólo hasta nueve años después de su primera asociación.

Estando aún estos hombres piadosos en hábito seglar, o llevando sólo uno blanco interino, según se deduce de lo que se dispuso por el capítulo XXI de sus estatutos, y careciendo aún de regla determinada, acudieron en el 1127 al Patriarca Esteban, cuyo prelado elevó su petición al papa Honorio II.

Su Santidad, con el fin de obrar en esta materia con toda madurez, remitió súplica al Concilio de Troyes en Francia que por aquel entonces se estaba celebrando, presidido por el obispo albanense Mateo.

Entre los abades estaba San Bernardo de Claraval, y Esteban del Cister.

Hallandose también presentes en él, Hugo de



Payens y los otros cinco templarios nombrados, los cuales pidieron nuevamente al Concilio lo que habían solicitado antes del Patriarca de Jerusalén; y los padres de él aprobaron el Instituto a impulsos de San Bernardo en el mismo año de 1127, según la opinión más recibida.

El Concilio encomendó la formación de la regla a San Bernardo, tío o pariente que se cree era Hugo de Payens, quien dividió en LXXII capítulos, como puede verse más adelante; y al presentarla en Santa Asamblea, pronunció un discurso encomiando aquel nuevo género de milicia desconocido en los siglos anteriores, en la cual se juntaban los dos combates, una contra enemigos corporales y otra contra los espirituales.

No es cosa rara, dijo el mismo San Bernardo, ver guerreros valerosos, y el mundo está lleno de monjes; pero es admirable la alianza de estas dos profesiones al parecer tan opuestas entre sí.

Para entrar con ánimo en la pelea, es una gran cosa estar seguro de ganar la victoria o el martirio.

A continuación, hizo una animada descripción de la santidad de vida de los primeros templarios: santidad que más adelante desgraciadamente perdieron algunos de sus sucesores.

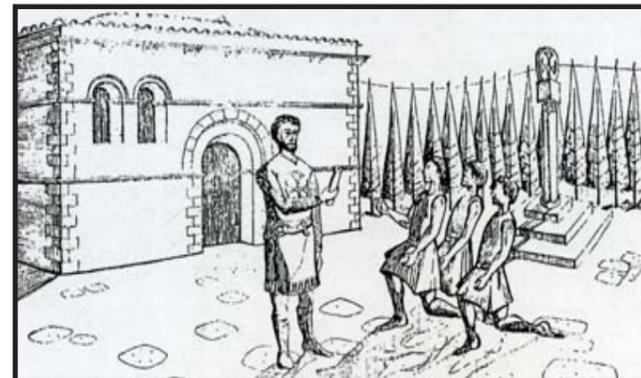
Luego que Hugo de Payens hubo recibido en el Concilio los Estatutos para su Orden, de la que fue primer Maestre, restituyendo con sus compañeros a Jerusalén para dar principio a aquella santa institución.

Para la recepción de los caballeros se observaban formalidades particulares.

Una vez admitido y superadas las pruebas preparatorias, se señalaba día para su solemne recepción, reuniendo todo el capítulo durante una noche.

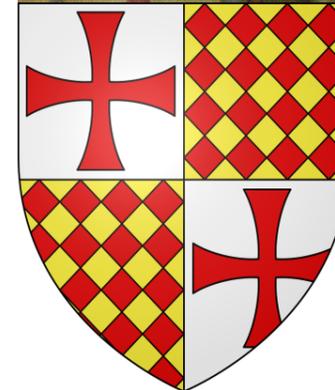
El aspirante sin capa y sin espada y sólo con una túnica, esperaba afuera con su padrino; y el gran maestre o gran prior que presidía el capítulo diputaba por tres veces consecutivas dos caballeros templarios profesos a preguntar al postulante de parte del gran maestre; en la primera quien era y que se le ofrecía, en las otras dos si era verdad que quería ser admitido en la milicia del Templo.

Arrodillado entonces en medio del respetable capítulo y a los pies del gran maestre pedía por tres veces <el pan y el agua y la sociedad de la Orden >.



El jefe le decía en seguida: *"Caballero vais a contraer grandes obligaciones, tendréis que sufrir muchos y dilatados trabajos, y habréis de exponeros a peligros eminentes, será preciso velar cuando queráis dormir, soportar fatiga, sufrir sed y hambre, pasar a un país cuando os placiera quedar en otro"*; y posteriormente le hacían preguntas, para pasar a un juramento que según se cree lo dejó prevenido San Bernardo de forma manuscrita en la abadía de Claraval.

Después de la muerte de Hugo de Payens en el año 1136, fue reemplazado por Roberto de Craon. Payens que tenía cualidades de un guerrero admirable, mientras Roberto de Craon tenía las de un diplomático y las de un administrador de primer orden comprendió que el Temple no podía proseguir si no recibía el apoyo declarado del soberano pontífice.



El 29 de marzo de 1139, fuente de todos los privilegios de la orden.

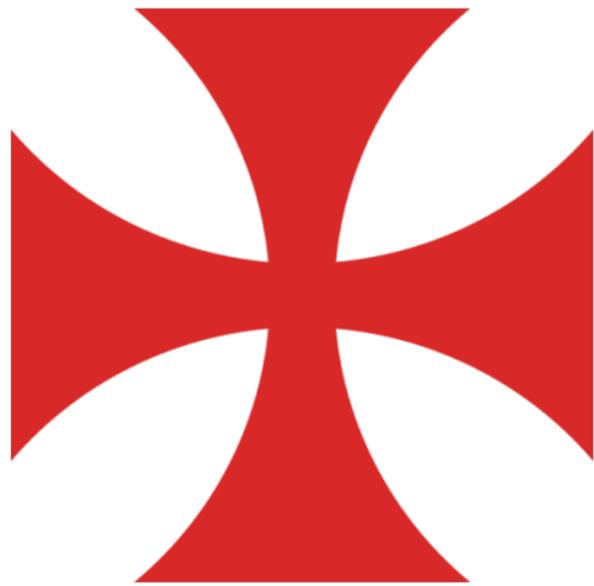
Se eximia al Temple de jurisdicciones episcopales, someterle directamente a la autoridad pontificia, dejando claramente al Maestre y a su Capítulo la responsabilidad total de la gestión y conducir la orden de forma autónoma, suponía anular los poderes hasta ahora delegados en el patriarca de Jerusalén, surgieron cantidad de críticas y envidias por parte de dichas jurisdicciones episcopales, además ampliaba a los Templarios el privilegio de no pagar diezmos por los dominios, del que también gozaban los monjes cistercienses, y les confirmaba el derecho de

percibirlos con el consentimiento de los obispos.

Las bulas papales Omne Datum Optimum (1139), Milites Templi (1144) y Militia Dei (1145) confirmaron los privilegios de la orden dotando a los caballeros templarios una autonomía formal y quedaban sujetos tan solo a la autoridad papal.

También el derecho a construir oratorios y tener sus propios cementerios provocó la cólera de los obispos, concediendo esto el Papa porque consideraba indecente y peligroso, que, a falta de iglesias, se mezclaran durante los oficios con la turba de pecadores y mujeriegos. Inocencio II llamó al orden a los obispos por la bula Militia Dei (1145), confirmando y precisando el privilegio de los templarios.

En el año 1147 el Papa Eugenio III se dirigió a París donde el rey Luis VII se preparaba para partir a la II Cruzada, asistió ante el espectáculo de ciento treinta caballeros de manto blanco, de su impecable aspecto y de su piedad ejemplar, les otorgó el privilegio de llevar una cruz bermeja en el hombro derecho, con el fin de que este signo triunfante les sirva de broquel y que jamás vuelvan espalda a ningún infiel.



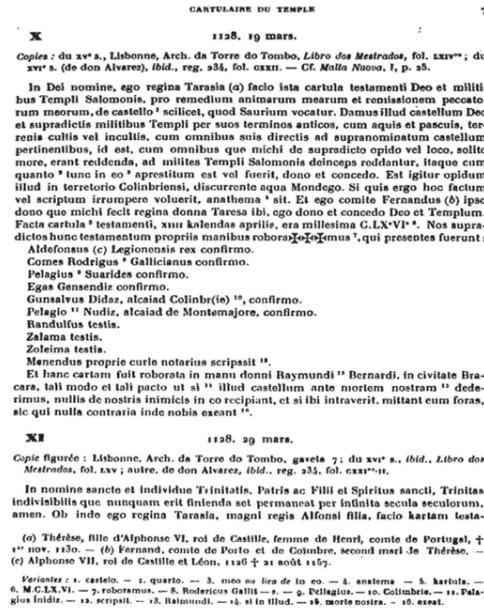
También simbolizaba el martirio que habían hecho voto de aceptar e incluso buscar.

En lo sucesivo, los añadidos aportados no afectarán a la regla en sus disposiciones esenciales. Precisarán los usos que se establecerán en el marco de la regla, al filo de los años. Años posteriores el Temple se convertirá en una potencia internacional, casi soberana.

Las retractaciones, recordémoslo, están fechadas en el año 1165, los Estatutos en el periodo que va de 1230 a 1240, y Consideraciones de 1257 a 1267.

Y por hacer mención de la implantación de la orden en la Península Ibérica, comienza en lo que entonces era Condado de Portugal y es la autollamada Reina Teresa, la que en 1129 en Marzo, dona a la Orden del

Temple los primeros territorios en la península Ibérica, concretamente el Castillo de Soure y terrenos a lo largo del Mondego cercanos a Coimbra como reza en el Cartulaire del Temple Marquis D'Albón.



Luego en 1130, el conde de Barcelona, Ramón Berenguer III pide ingresar en la orden.

Alfonso I de Aragón cede su reino a los templarios, junto a otras órdenes, como los hospitalarios o la del Santo Sepulcro. Ramón Berenguer IV, conde de Barcelona y príncipe de Aragón, pronto alcanzaría un acuerdo con los templarios para que colaboraran en la Reconquista (Concordia de Gerona 1143).

En 1148 por su colaboración en las conquistas del sur del Patrimonio del Casal de Aragón, los templarios recibieron las tierras en Tortosa y en Lérida.

En la Corona de Castilla ayudaron a repoblar zonas conquistadas por cristianos. Ante la invasión almohade, los templarios lucharon en el ejército cristiano, venciendo en la batalla de Las Navas de Tolosa (1212) y en 1265 colaboran en la conquista de Murcia.

El rey de Jerusalén Balduino II consolidó el estado franco, consolidación facilitada por la confusión de los musulmanes.

Su sucesor Pulques, habiendo desposado a Melisenda de Jerusalén, fue coronado rey en 1131 y tuvo que defender su reino de un tal Zengi, prefiguración exacta de Saladino.

Zengi comenzó a atacar por Edesa, donde el viejo conde Jocelín murió heroicamente. Su hijo Jocelin II, prefirió trasladar la capital a Turbesel.

Zengi amenazó seguidamente a Trípoli y luego Antioquía, que el rey Fulques consiguió salvar por poco.

Uno de los barones principales, Hugo de Puiset, se rebeló contra Fulques recluyéndose en Jaffa y solicitó la



ayuda de los egipcios, cosa que equivalía a una traición.

Sin contar con el condado de Edesa que había sido amputado de su capital, Jerusalén permanecía mas o menos intacto cuando el rey Fulques murió prematuramente al caer de su caballo en 1143.

Bajo la pobre regencia de la reina Melisenda Zengi se apoderó de lo que quedaba del condado de Edesa.

La regresión de los francos alarmó a Europa y una vez más intervino San Bernardo para predicar la segunda cruzada en Vezelay 1146.

Conrado III emperador de Alemania y el rey de Francia Luis VII tomaron la cruz y reunieron dos potentes ejércitos. Por su parte, el Temple de Francia enviaba ciento treinta caballeros a las órdenes de Everardo de Barres, llevando la cruz bermeja que Eugenio III les concedió previamente.

El ejército de Conrado III fue derrotado y si no hubiese intervenido y hecho cargo el maestre templario francés Everardo de Barres, el ejército francés hubiese corrido la misma suerte, causando la admiración del rey Luis VII y agotado el tesoro, los templarios hicieron un considerable préstamo al rey, adquiriendo así nuevos derechos debido a su gratitud.

La segunda cruzada que tan bien había comenzado no condujo a nada.

Para el joven Balduino II optaba por Ascalón, que protegía su reino de la zona egipcia. Se decidió asediar Damasco, cosa que fue un gran error ya que los damasquinos eran más bien favorables a los francos. Fue un fracaso y la cruzada se disolvió.

En 1153 Balduino III decidió apoderarse de Ascalón para poner fin a las incursiones egipcias, durante este asedio murió Bernardo de Trémelay, cuarto maestre del Temple.

Según los cronistas, se sacrificó o provocó su muerte

y la de cuarenta templarios por codicia. Una vez tomada Ascalón, Balduino III continuó luchando cuerpo a cuerpo para defender su territorio, lucha que terminó con el agotamiento de las fuerzas que disponía.

Desposó a la princesa Teodora, sobrina del emperador bizantino, para defender la zona norte de su reino.

Este matrimonio calmó momentáneamente los apetitos de Nur-ed-Din y parecía que la situación se estabilizaba cuando Balduino III murió de tifus o envenenado en 1162.

Le sucedió su hermano Amaury I. Pero no era digno de ello aunque fuera valiente, un tanto legislador y pasara por letrado.

El objetivo más importante de su reinado fue la conquista de Egipto, llave del reino de Jerusalén, provocó la inmediata respuesta de Nur-ed-Din y la pérdida de Harim y de Bányias al atacar precipitadamente la ciudad de El Cairo.

La hostilidad de los templarios a la empresa egipcia, causó que el rey Amaury encontró un terreno más favorable en los hospitalarios.

Esto constituye una rivalidad entre ambas órdenes religiosas, que se irá acentuando con el tiempo, la cruz de los hospitalarios era diferente, era la que figura en el escudo de armas de la ciudad de Amalfi.

Los hospitalarios también armaron caballeros y sargentos y pronto formaron un pequeño ejército.

El fracaso egipcio recayó sobre los templarios.

El asesinato de embajadores ismaelitas llevado a cabo por estos últimos agravó la desconfianza de Amaury I, y este soñaba con pedir la disolución del Temple cuando le sobrevino la muerte en 1174 a los treinta y nueve años de edad. Balduino IV, un adolescente se convirtió en heredero. Personaje admirable de esta epopeya de Oriente tan fértil en héroes y en hombre ilustres.

Es el famoso rey leproso. Devorado por este mal



sin remedio, tuvo el extraordinario coraje de ejercer el poder hasta la extinción de sus fuerzas sin renunciar a la corona.

También tuvo que vencer al temible Saladino, aumentando así su martirio. Cubierto por velos, libraba batallas acostado sobre una litera al pie de la Cruz Verdadera.

Iba de victoria en victoria cubierto por una voluntad de hierro. El 16 de marzo de 1185 consiguió salvar del desastre al Moab.



El 13 de julio de 1187, el marqués Conrado de Montferrat desembarca en Tiro y obligaba a Saladino a levantarse del sitio. Los francos ponían cerco a Acre desde agosto. Jerusalén capituló el 20 de septiembre y la caída de Tierra Santa estaba en manos de nuevo de los infieles.

El Papa Inocencio III predicó una cuarta cruzada que concluyó con la toma de Constantinopla en vez de con el restablecimiento de la situación en Tierra Santa. El rey Juan de Brienne, natural de Champaña, fracasó en la reconquista de Egipto.

Tomó Damietta en el año 1219, pero los musulmanes ofrecieron Jerusalén a cambio de esta ciudad. Sin embargo rehusó debido a las torpes instancia del legado del Papa. Egipto naturalmente, se perdió.

Cuando el emperador Federico II de Hohenstaufen desposó a Isabel, hija de Juan de Brienne y reina de Jerusalén por derecho, se creyó salvada Tierra nada, pero aparte de suplantarse a su suegro, coronarse así mismo de Jerusalén y cerrar con los musulmanes el deplorable tratado de Jaffa (1299).

El emperador-rey obtuvo la devolución de Belén, Nazareth, Toron, Sidón, etc., pero Jerusalén debía



permanecer como ciudad abierta, cosa que ofrecía en presa al mejor postor.

En 1244 Jerusalén fue tomada de nuevo por infieles; 1247 Ascalón y Tiberiades.

La cruzada de San Luis no fue ninguna diversión, ya que concluyó con la sangrienta derrota de Mansurah. Allí perdió la vida el maestre templario Guillermo de Sonnac.

En lo sucesivo recayó la defensa de lo que quedaba del reino de Jerusalén sobre las órdenes militares, y especialmente sobre los templarios.

Trece de los veintitrés maestros del Temple murieron con las armas en la mano.

En el año 1289 el sultán Qelaun tomaba la ciudad libre de Trípoli, a pesar de los refuerzos que se enviaron en el último momento. Se acordó una tregua entre el sultán y el pseudo rey de Jerusalén, que fue quebrantada por los cristianos.



El Papa se había decidido por fin a enviar veinte galeras de refuerzo. Cuando los nuevos cruzados que serían los últimos desembarcaron no se les pudo impedir

que masacraran a los pobres campesinos egipcios para vengar a los habitantes de Trípoli.

El sultán reclamó a título justo su castigo y como de costumbre se tergiversó la situación y se terminó por enviar excusas que Qelaun no aceptó.

Pintura de Nan Émile



Tibaldo Gaudín murió en 1293 y le sucedió Jacques de Molay.

Había recibido el manto blanco en la encomienda de Beaune en el año 1267, de manos del visitador Hugo de Péraud.

Aquel hombre de unos cincuenta años que ¿iba a hacer con la orden del temple?, y ¿Cuál era la relación con los teutónicos o los hospitalarios?

Los hospitalarios poseían bienes considerables en la isla de Chipre; a falta de actividades militares, podían continuar cuidando en sus hospitales a enfermos y a los heridos y recoger refugiados de Tierra Santa. Los teutónicos habían transferido el grueso de sus fuerzas a Prusia.

Los templarios estaban como extranjeros en Chipre; su vocación principalmente militar les hacía, a partir de aquel momento, inútiles, superfluos, es decir, sospechosos.

En 1291 se produjo la caída de Acre que constituyó el final de la presencia cruzada en Tierra Santa, mudando su cuartel general a Chipre, isla de su propiedad tras comprarla a Ricardo Corazón de León pero tuvieron que devolverla al rey inglés ante la rebelión de los habitantes.

Si bien el reino de Chipre no acaba de resultar empresa fácil para la todopoderosa orden, la convivencia fue incómoda hasta el punto de colaborar la orden en una revuelta que destronó a Enrique II de Chipre para entronizar a su hermano Amalrico.

El rey de Francia puede convertirse en el feudo templario por excelencia ya que su economía empieza a depender en parte del Temple de sus subvenciones y préstamos, por eso el rey Felipe IV ya empieza a comprender esta situación, pues se considera a la orden depositaria de la riqueza de una nación y lleva a Felipe IV a llevar una operación decisiva contra los templarios.



Se lleva a cabo la atención a rumores e infamias y se organiza una investigación dirigida por Guillermo de Nogaret, guardasellos del rey.

Se fabrica una lista de atrocidades: idolatría, sodomía, herejía, magia. Se aprovecha que el gran maestre del Temple y el del Hospital visitan Francia (1306), acudiendo al llamamiento de Clemente V, y se tiende una trampa policial.

El rey presiona al Papa y le advierte de la corrupción en el seno de la orden; el Papa ordena una investigación. En Paris, el 13 de octubre de 1307 se detiene a casi todos los templarios, en total 138, en Francia se detiene a 546. Sólo unos pocos consiguen escapar.

La persecución se extenderá a otros reinos incluidos en Aragón-Cataluña, Castilla y León y Portugal, encontrarán defensores y apoyos inesperados.

En Inglaterra, Flandes o Chipre, no son perseguidos hasta que los soberanos no reciben el ultimátum papal, las bulas de 1308 (Pastoralis praeeminentiae y Faciens misericordiam).

En 1314 suben a la hoguera 54 templarios, que no piensan en adular ni en ceder ante la forma de tortura y confesar hipotéticas faltas. Algunos de ellos se retractaron de lo que confesaron durante la tortura. Muchos de ellos confiesan cuantas abominaciones deseen los inquisidores.

En 1312 Jacobo de Molay lleva ya seis años sometido a interrogatorios varios, a malos tratos y vejaciones. El





también ha confesado pero también se ha retractado. Abandonado de todos, sólo espera ser escuchado por el Papa, pero Clemente V que no hace honor a su nombre, está más decidido en suprimir la orden que absolverla, pues así lo espera Felipe El Hermoso.

Por ello se ha convocado el Concilio de Vienne, una secreta mira de la disolución de la orden.

El resultado fue condenado a cadena perpetua en penosas condiciones y se retractan de improviso ante representantes de la curia.

Los templarios son condenados a la hoguera inmediatamente y quemados en el atrio de Notre-Dame esa misma tarde (18 de marzo de 1314), dando muestras de valor y serenidad. Al auto de fe asisten el rey Felipe IV y los príncipes reales y toda la corte y funcionarios, también Nogaret.

En los últimos momentos de vida, el gran maestre Jacobo de Molay, se hace oír por encima del crepitar de las llamas y los aullidos de espanto de la muchedumbre y emplazan al Papa Clemente ante el tribunal de Dios <en cuarenta días> y al rey Felipe <antes de un año>. En dicha maldición incluiría a Guillermo de Nogaret, el principal instigador contra los templarios.

Para sorpresa de muchos Clemente V muere treinta y tres días después en el castillo de Roquemaure a causa de una infección, y a los nueve meses Felipe IV muere a consecuencia de la caída de caballo en Fontainebleau.

También en menos de dos años muchos ejecutores entre ellos Nogaret fueron asesinados, juzgados y ejecutados en extrañas circunstancias o por delitos comunes.

A partir de la disolución de la orden, se dispone que sus bienes y posesiones pasen al Hospital, lo que en todas partes se realiza con gran lentitud, sin que le importe nada a nadie.

Pero en ningún parte excepto en Francia son

condenados ni considerados culpables ni de herejía ni de otros cargos. Algunos de ellos fueron admitidos en las Ordenes de Calatrava.

La fortaleza del Temple en París, sede de la casa central en Francia, donde Jacobo de Molay había sido confinado.

El impresionante edificio será entregado al Hospital y permanecerá en pie hasta 1811, fecha en que será derruido. Su alto torreón recordará a Francia la gesta de los templarios y su derrota final.

Actualmente en los archivos vaticanos se encuentra el pergamino de Chinon, que contiene la absolución del papa débil Clemente V a los templarios.

De gran importancia histórica, demuestra la vacilación del papa Clemente V a los Templarios, nunca fue oficial y aparece fechado con anterioridad a las Bulas Vox in excelso, Ad proviam y Considerantes, donde se procedió a la disolución de la orden y distribución de sus bienes.

En 1932, la Secretaría Internacional Templaria, con sede en Bélgica, decide revitalizar la Orden. Para ello deciden cambiar su denominación llamándose OSMTJ (Ordo Supremus Militares Templi Hierosolymitani, eligiendo como príncipe regente (título que no existía antes) a Isaac Vandenberg, quien posteriormente asumirá el título de la Orden de Gran Maestre.

Fuentes: Historia de los Templarios (1834) Joaquín Bastús. (Sigillvm Templi). Vida Cotidiana de los Templarios (Georges Bordovone). Los Templarios (Jesús Mestrei Godes) – Sigillvm Templi. Caballeros Templarios – Wikipedia.

Fr+. Balduino
H.S.D.C.T
n.n.D.n.n



Jose Antonio Diaz Fr. Balduino

Escritor Investigador de Historia Medieval

Caballero Investido de la Espada de la

Hermandad Soberana de Damas y Caballeros del Temple

OSMTJ-ESPAÑA

Iglesia del Templo de Londres

Antonio Padilla



Continuamos visitando distintos enclaves de nuestro querido Temple. En esta ocasión nos trasladaremos a la Inglaterra del siglo XII para conocer la Orden en aquella isla y también visitaremos la conocida Temple Church que se encuentra situada en pleno centro del Londres actual.

La iglesia que hoy veremos salió indemne del devastador incendio de sufrió Londres en 1666, pero quedó muy afectada por los bombardeos alemanes de la Segunda Guerra Mundial por lo que tuvo que ser parcialmente reconstruida consagrándose de nuevo en 1958.

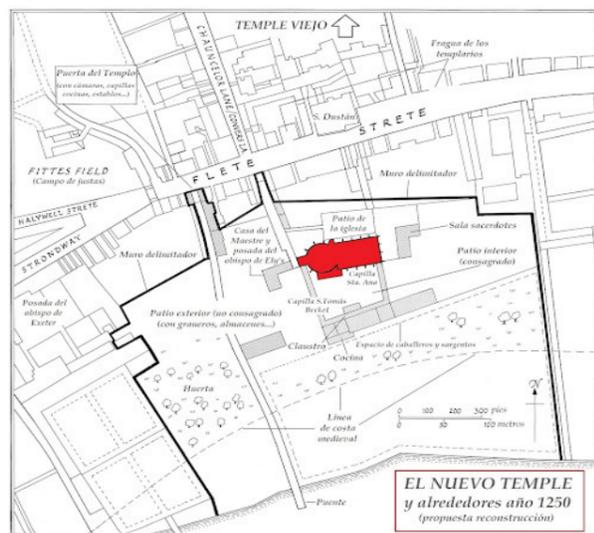
La historia de los Caballeros Templarios en Inglaterra comienza cuando Hugo de Payens (uno de los legendarios nueve caballeros) visitó el reino en 1128 con el objetivo de reunir hombres y dinero para las cruzadas. El rey Enrique II (1154-1189) donó a la Orden tierras en toda Inglaterra destacando entre todas ellas un territorio en la capital, en Holborn, cerca del desaparecido (en el siglo XVII) castillo de Baynard.

Sin embargo, este espacio no debía de ser adecuado (era demasiado estrecho) por lo que se vendió en mayo de 1161 trasladándose a una nueva ubicación situada entre la calle Fleet y el Támesis. Este es el lugar donde estamos y que se encuentra aproximadamente a una

milla del emplazamiento anterior.

Bien, el lugar, además de la iglesia, contaba con residencias, instalaciones de entrenamiento militar, y terrenos de recreo para los monjes guerreros y los novicios que, por cierto, no podían salir del recinto sin el permiso del maestre.

En el plano podemos ver más o menos la situación de todos esos elementos. A propósito, aconsejo acceder a la demarcación desde Fleet Street.



De esta forma lo haréis por una singular puerta:

La iglesia que nos ocupa tiene dos partes. La primera, tiene un diseño circular basado en la Iglesia del Santo Sepulcro de Jerusalén, se la conoce como Round Church. (es una de las cinco iglesias redondas que quedan en Inglaterra).



La otra parte, Chancel, tiene planta rectangular y fue construida unas décadas más tarde.

Este es uno de los edificios religiosos más antiguos de Londres. La iglesia fue consagrada el 10 de febrero de 1185 (aunque sabemos que la Redonda estaba ya en uso en 1163 (por un enterramiento realizado delante de su pórtico) en una ceremonia que estuvo presidida por el Patriarca de Jerusalén Heraclio de Auvernia y en la que, se cree, también estuvo presente el rey Enrique II.

El propósito original de los templarios era la protección de los peregrinos en su camino a Jerusalén, a la que consideraban el centro del mundo.

El lugar más sagrado de todos era la Iglesia Redonda del Santo Sepulcro (el centro del centro) construida alrededor y sobre la tumba vacía de Jesús.

Los Templarios en Londres construyeron la Iglesia Redonda para recrear la forma y por tanto la santidad del Sepulcro; estar ahí era (para la mente medieval) estar "en" Jerusalén.

Ese fue un importante año para la Orden. También en 1185 se construyó y concedió a los Caballeros Templarios un hospital en Newark-on-Trent.

En cuanto a propiedades, un inventario realizado tal año reveló que la Orden tenía extensas tierras en Londres, Hertfordshire (reciente se han descubierto una extensa red de túneles templarios bajo Hertford), Essex, Kent, Warwickshire, Worcestershire, Salop, Oxfordshire, Cornwall, Lincolnshire y Yorkshire.

La primera casa templaria en Inglaterra estuvo en Londres siendo los principales patrocinadores Robert de Ferrers y el rey Esteban.

La Orden Templaria llegó a tener en este reino 45 encomiendas y 11 en Escocia. La importancia de la Orden fue tal que el maestre tenía asiento en el

Parlamento como "primer barón del reino".

En 1200 Bonifacio III emitió una bula papal concediéndoles la inmunidad de personas y bienes dentro de las casas templarias respecto a las leyes locales. Ricardo I confirmó sus propiedades y les concedió inmunidad en todas las demandas incluyendo las danegeld y de murdrum y latrocinium. Juan I realizó con la Orden importantes acuerdos financieros llegando a vivir temporalmente en el mismo Templo. Les concedió nuevas tierras y la isla de Lundy en el canal de Bristol.

Fueron transcurriendo los años y las décadas. Se perdió Jerusalén, hubo llamamientos a nuevas cruzadas, se perdió Acre, se abandonó Tierra Santa... Como bien sabemos el 13 de octubre de 1307 el rey francés Felipe IV ordenó el apresamiento de los templarios en su reino e instigó a hacer lo mismo a los demás reyes cristianos. El papa Clemente V le secundó. Los monarcas de Aragón e Inglaterra acogieron la petición con una actitud dilatoria. Eduardo II esperó a actuar al mes de marzo, se produjeron arrestos e interrogatorios: solo tres caballeros confesaron los cargos. Pese a negar las acusaciones el Maestre William de la Moore fue arrestado en la Torre y meses después fue ajusticiado. Con la disolución los templarios huyeron a Escocia, ingresaron en otras órdenes o comunidad cisterciense o acabaron sus días como laicos. Eduardo II tomó el control de esta icónica iglesia como posesión real.

En 1608 el rey Jaime I entregó el Templo a dos Inns o colegios de abogados (solo existen cuatro): el Inner Temple y el Middle Temple.



Les impuso dos condiciones: que se utilizará para la educación y alojamiento de los abogados y que se ocuparan también del mantenimiento de la iglesia.

A los lados os he mostrado los símbolos de estos Inns, los veremos repetidamente tanto en interior como en el exterior de la iglesia.

Como dije, la iglesia fue casi destruida por una bomba incendiaria durante el Blitz (bombardeos alemanes de la Segunda Guerra Mundial), concretamente el 10 de mayo de 1941. Se intentó recuperar y reparar a su estructura anterior a la guerra salvo en dos puntos: la parte redonda en origen estaría cubierta por una alta cúpula que se perdió y, de igual manera las austeras paredes que hoy vemos estaban decoradas y pintadas.



La Iglesia del Temple goza de estatus Royal Peculiar, es decir, solo responde a la Corona, no a ningún obispo. Debido ello, el clero, los músicos (de gran tradición y calidad) y el sacristán visten con túnicas de color escarlata real.

Antes de ir al interior, demos un vistazo en su alrededor.

En la plaza hay un alto pedestal con una estatua de bronce en su cúspide. Su origen es reciente, fue erigida en el año 2000.

El tema de la estatua nos es sobradamente conocido, dos caballeros sobre un caballo, simbólico motivo muy común en los sellos templarios en la Edad Media.

Al oeste se haya la puerta normanda, era el acceso



directo a la Iglesia Redonda. Se compone de arco de medio punto, no tiene tímpano, pero sí tres arquivoltas que descansan en tres pares de sencillos capiteles y columnas.

La decoración es muy elemental: vegetal y algunas figuras.

Delante de este pórtico fue enterrado Geoffrey de Mandeville, primer conde de Essex e importante personaje en el reino, en 1163. Es llamativo, su cuerpo

(pese a morir excomulgado) fue acogido por la Orden. También cuenta con una efigie en la parte redonda de la iglesia que nos ocupa.



La puerta fue restaurada en la década de 1840 y, asombrosamente, observamos que se encuentran menos degradadas las piedras originales del siglo XII que las correspondientes a tal restauración.

Bien, vayamos al interior. Lo haremos por una puerta situada al sur. Traspasamos el umbral y un pequeño "vestíbulo". Tras pagar la entrada (cinco libras) me dirijo a la izquierda, dirección a la conocida rotonda. Pero, cuidado, podemos pisar una tumba: es la del humanista y jurista del siglo XVII John Selden.



Sus restos están enterrados a más de diez pies de profundidad, se taparon con una losa de mármol negro, encima se hizo un arco de ladrillo, se tapó con tierra y se colocó una segunda losa a nivel del suelo que vemos.

Como dije anteriormente la iglesia se compone de una parte redonda y otra rectangular.

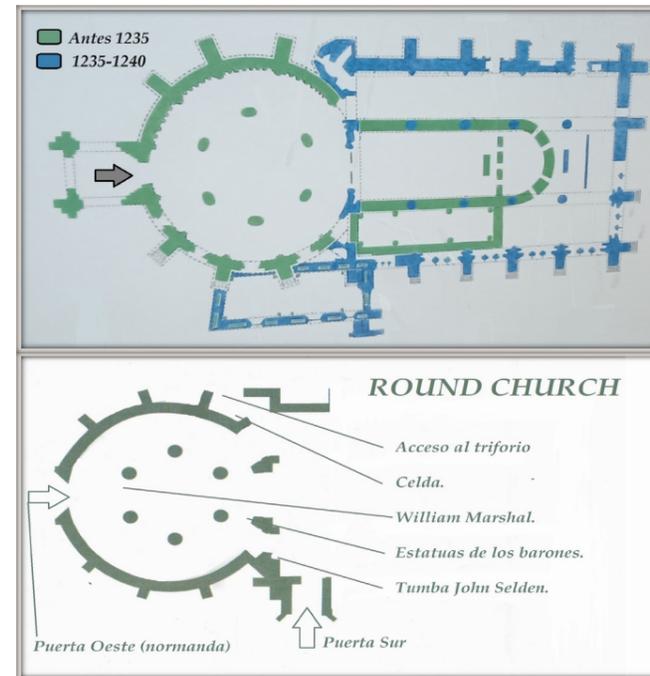
Se realizó una importante reforma/ampliación

alrededor de 1235-1240 bajo el reinado de Enrique III (parece ser que, en principio, quería ser enterrado allí aunque definitivamente lo sería en la Abadía de Westminster).

El "presbiterio" original era más pequeño, tenía un tramo de ancho y tres de largo.

El templo era como una gran nave circular con un pequeño presbiterio. La modificación trajo consigo un nuevo equilibrio al templo creando una gran nave precedida por un nártex.

Os dejo las dos posibles plantas.



Esta parte redonda del templo es espectacular, es un lugar lleno de Historia. Puede que sea el edificio gótico más antiguo de Inglaterra.

Exteriormente la Rotonda está rodeada de grandes contrafuertes que soportan el peso del edificio. Entre los grandes pilares se sitúan grandes ventanales que dan luz al interior Os muestro un pequeño esquema de ésta con sus principales elementos:

Nos esperan entre columnas una docena de efigies de otros tantos caballeros, algunos están identificados (Geoffrey de Mandeville, William Marshal...) y otros anónimos. Una pequeña muestra de otras vidas, de otra forma de pensar.

Suponemos que había una mampara separaba la Round Church del resto del templo y que posiblemente sería utilizada como sala capitular.

En la pared que la circunda podemos ver una serie de interesantes paneles con información de la Orden del Temple y de la Carta Magna de la que hablaré a continuación. También quiero destacar la amabilidad y saber del personal del lugar.

En este momento me gustaría narrar un interesante período de la historia inglesa que está relacionado con el lugar en el que nos encontramos.

Nos trasladamos a comienzos del siglo XIII, reina John I (Juan sin Tierra). El momento es tenso ya que parte de la nobleza desea un mayor poder.

El rey Juan tiene dos "cuarteles generales" en Londres: La Torre y el lugar donde nos estamos en el que se sentía a salvo bajo la protección de los templarios. En el conflicto mediará un tal William Marshal llegando a un documento de acuerdo, la Carta Magna (considerado como una primigenia constitución y la primera declaración de Derechos del Hombre).

William Marshal será el primer conde de Pembroke, tendrá una gran importancia y será conocido en todo el continente como el Mariscal. Será investido caballero templario poco antes de morir y al fallecer Juan I será regente de su sucesor el todavía niño Enrique III. Encontramos su efigie en esta parte del templo junto al de su hijo mayor de homónimo nombre.



Las esculturas del suelo nos muestran caballeros gráciles, no estáticos, parece que se van a incorporar. En origen la mayoría tenían las piernas cruzadas, señal de que el caballero había luchado en Tierra Santa.

Sin embargo, en algunos se ha roto esta característica, debido a de que, durante el bombardeo e incendio de 1944, se les cayó encima la cúpula de madera.

Rodeando todo el conjunto, vemos una serie de arcos de medio punto apuntados que se apean en columnas con sencillos capiteles. Entre los arcos figuras de cabezas humanas, muchas de ellas haciendo muecas y grotescos gestos.

La mayoría no son originales. Son interesantes y no exentas de polémica. La iglesia tuvo una gran restauración a finales del siglo XIX, en plena época victoriana. Bien, las cabezas fueron en su mayor parte sustituidas. Recuerdo haber leído que fue un gran escándalo en ese momento. Coincido con esa postura, me parece un gran error.

Os voy a mostrar algunas de estas curiosas figuras:

Toda la rotonda está cubierta con una espectacular cúpula soportada por seis robustas columnas formando



un deambulatorio redondo. El cimborrio perdió su techado y exteriormente presenta el aspecto de una torre defensiva.

Una sencilla escalera de caracol nos conduce al triforio. Por cierto, junto al pie de la escalera, aparecen restos de lo que en su momento hubo una celda penitenciaria.

Una vez ya arriba me sorprendió el enlosado elaborado en origen para la planta baja de la iglesia, las que sobrevivieron al Blitz se colocaron aquí arriba. Siguen la técnica "encáustica" de los monjes cistercienses.

Es excepcional la visión que tenemos desde aquí arriba:



Descendemos del triforio para recorrer la nave rectangular y descubrir algunos de sus secretos. Muestro los principales elementos en el subsiguiente esquema:

En la pared norte el elemento más destacable es el órgano.

Su antigüedad no es mucha, principios del siglo XX. La iglesia cuenta con una gran tradición musical y una excelente acústica. Cuenta con un coro que es considerado como uno de los mejores de Londres.

El retablo mayor es de madera tallada siendo realizado por el equipo del autor de la catedral de S. Pablo, Christopher Wren, hacia 1680 cuando las Inns remodelaron la iglesia haciéndola más "clásica" (en el altar podemos ver los emblemas de ambas organizaciones jurídicas).

Me gusto especialmente la vidriera situada detrás. Como todas las del templo son modernas, instaladas en la restauración efectuada después del Blitz.

Vemos representado a Jesús expulsando a los



mercaderes del Templo, flanqueado por un Londres en llamas durante los bombardeos y la iglesia del Temple antes de la Guerra.



En el lado Sur se encuentra la llamada Tumba del Obispo que contiene el cuerpo de Sylvester de Everden, obispo de Carlisle a mitad del s. XIII y durante un tiempo Guardián del Gran Sello Real. Cuando a principios del XIX abrieron la tumba, además de los restos del adulto, encontraron a los pies los huesos de un niño. Piensa que pueden ser los de Henry, un hijo de Enrique III muerto en la niñez.



Un poco más adelante hay cofre.

Esta arca se realizó para contener las Cartas Patentes de 1610 cuando Jaime I concedió el Templo a las Inns de la Corte.

El cofre tiene dos cerraduras para asegurar que ninguna de las Inns pudiese abrirlo sin la otra. Esperemos que hayan llegado a confiar la una en la otra.

En cuanto a la decoración, los Templarios estaban influenciados por Bernardo de Claraval y la austeridad cisterciense. Sin embargo, en la Edad Media había rombos de pintura brillante en las paredes, pancartas en las columnas, placas metálicas en el techo para reflejar la luz de las velas y las cabezas talladas que hemos visto, estarían pintadas.

Es muy recomendable dar un pequeño paseo por los alrededores. Contiguas al templo veremos varias losas sepulcrales y si nos alejamos un poco encontraremos calles muy cuidadas y semidesiertas, con pequeños jardines y los edificios oscuros típicos british. Por cierto, muchos de ellos ocupados por oficinas y bufetes de abogados. Como casi siempre que visito enclaves y lugares templarios mi mente hace por viajar al pasado e intentar imaginar como sería la vida y anhelos de aquellos queridos monjes soldados tan tristemente perseguidos.

Fuentes:

- Paneles informativos del lugar.
- Conversación con el reverendo y la administradora del templo.
- <http://www.knight-templar.org.uk>.
- <https://www.templechurch.com>
- <https://www.templars-route.eu>



Antonio Padilla Langa



- Viajero e Investigador de Historia y la Simbología
- Caballero Templario Investido en Caravaca 2017
- Escritor Autodidacta sobre lugares Históricos.
- Miembro de la HSDCT-OSMTJ Priorato España



El Grial



Traducciones y Correcciones



JACQUES DE MOLAY, chef des Templiers
(XIII^e SIÈCLE)



El Grial



Normas de Publicación

“El Grial” es una revista electrónica de difusión gratuita que ofrece a todos los Historiadores y estudiosos del Temple un lugar donde compartir la información y difundir su trabajo. Es producto pues de todos, para difundir la historia de la Orden en todos sus ámbitos, la cultura en la que estuvo inmersa y de la que formò parte muy activa. El contenido de la Revista El Grial será sobre la Orden del Temple, y toda la Historia de la Edad Media que tenga que ver con los Templarios, hasta nuestros días, incluyéndose Arquitectura, Arte, Simbología, Teología, Economía,

A) Envío del trabajo:

Los autores remiten a la Dirección de la Revista “El Grial” su texto o material original, quien los remitirá a su vez al Comité Científico, en formato Word, que será de su propiedad.

B) Características del material enviado para publicación:

Los trabajos tendrán una extensión de cinco o seis folios, en formato times new roman 12, interlineado 1,5; las imágenes estas estarán libres de derechos de reproducción, y se respetará el derecho de intimidad si se incluyen fotos de personas ajenas en cuyo caso, habrá la autorización correspondiente.

Obligadamente deberán incluir imágenes en archivo aparte.

Los textos enviados serán de la entera responsabilidad de los autores, se hará público el nombre del o los autores y el de la institución o centro de trabajo y email.

El envío de originales implica la aceptación de estas condiciones y su posible difusión posterior en diferentes medios siempre que se mantenga la constancia de la autoría de cada artículo.

Los textos deberán incluir notas a pié de página y la bibliografía correspondiente al final del trabajo.

C) Evaluación previa del material enviado:

Una vez recibido, el equipo editor comprueba que se cumplen todas las características formales requeridas.

Posteriormente los artículos son evaluados por al menos un miembro del comité científico.

Una vez recibidas ambas evaluaciones, el artículo es apto para publicación si ambas son positivas.

Directora : Fuensanta Santos “Hypatia”



La revista de los Templarios del Siglo XXI



El Grial

Revista Digital

Hermandad Soberana de Damas y Caballeros del Temple
PRIORATO DE ESPAÑA OSMTJ